EL UNIVERSITARIO

El Periódico de los Estudiantes

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO | MIERCOLES 23 DE ABRIL DE 1947 | Vol. I | NUMERO 6

EDITORIAL

EL ISSUE DE LAS FRATERNIDADES

Enfrentarse a un problema de tan escabrosa actualidad como este de las fraternidades y hacer recomendaciones en un ambiente tan cargado de prejuicios mutuos como el nuestro es uno de nuestros mayores obstáculos al acercarnos a este tema.

La merecida importancia dada, la serie de argumentos utlizados para defender las distintas posiciones y la disposición espontánea demostrada revela a todas luces que a nadie ha tomado desprevenido. Ramos no hizo sino dar la voz de fuego, ya los preparativos para el ataque y la defensa habían sido cuidadosamente estudiados por las partes.

Nosotros no vamos a hacer ni un ataque ni una defensa de las fraternidades. Nos olvidaremos un momento de los criterios de discrimen y holgazanería cívica que las rodea para entocarlas exclusivamente en cuanto organizaciones libres de una institución cacareadamente autónoma de nuestro gobierno. Las fraternidades pueden o no llenar los requisitos necesarios para justificar su existencia en nuestra Universidad. Pero la pregunta que procede es ¿ha de ser la Legislatura Insular o las autoridades universitarias los que han de trazar las pautas generales de nuestro primer centro docente? ¿Ha de aceptarse en determinadas circunstancias esa intromision y en otras rechazarse?

Debe recordarse hoy aquella célebre contestación dada por nuestro Rector a la Representante Srta. María Libertad Gómez cuando se debatía el caso de la Escuela de Medicina. Allí el Rector hizo claro que el principio de la menor intervención era el recurso que aseguraría el mejor desenvolvimiento de nuestra Universidad. La ley de 1942 era la intervención legislativa que habría de poner punto final a todas las posibles intervenciones.

Innegable es que en nuestra Universidad se está fomentando, con éxito, una disposición contra toda organización que en una forma u otra pervierta unos elementales principios de igualdad humana. Nosotros no podemos invocar el criterio general. Al oponernos a esa ley nos hemos despojado de cualquier consideración sobre el funcionamiento o consecuencias sociales de dichas organizaciones consintiendo en la consideración grande de si es o no saludable en estos momentos esa intromisión.

Entendemos que el proyecto del señor Ramos Antonini, coactivo en sus consecuencias más inmediatas, establece un precedente peligrosísimo en nuestra Universidad. Hoy se coartan expresiones que la mayoría pudiera considerar lesivas al mejor desarrollo social. Mañana, invocando el mismo principio y el precedente establecido, podría legislarse en detrimento de expresiones que le son muy caras a la mayoría. Entonces ¿con qué autoridad nos lanzaríamos a defender la libertad de defender los asuntos de **nuestra casa?** ¿No podrían, si una disposición de ánimo legislativo fuera en tal forma, coartar libertades de organizaciones cívicas, políticas o religiosas?

Nuestra posición es clara, la Universidad de Puerto Rico tiene una Administración a quien le incumbe enfrentarse a estos problemas y darle la solución **sobre el terreno.** A ellos, en justicia, debe corresponder cualquier acción sobre el particular.

Este editorial entró en prensa antes de haber la Cámara aceptado la enmienda del Senado.

El Señor Colomban Rosario expone sus puntos de vista sobre los Cursos Extramuros

Interrogado el señor Colombán Rosario en torno a la función de los cursos extramuros manifestó lo siguiente:

"Conviene a los estudiantes universitarios familiarizarse con la obra cultural que realizan los Cursos Extramuros de la Universidad de Puerto Rico. Estos ramales académicos de entronque universitario, ofrecen oportunidades a numerosos estudiantes para terminar su carrera, como en el caso de los estudiantes de normal. También puede el estudiante, después de graduado, ampliar sus conocimientos en algún ramo del saber, o meramente aquellas asignaturas que siempre desearen estudiar, aunque vieren frustrados sus deseos por empeños más formales propios del recinto universitario.

"La variedad de las disciplinas conprendidas en los Cursos Ex-

(Pasa a la pág. 5)

DISCIPULO DE RHEINDHART NOS VISITA

Mañana jueves a las 4:30 de la tarde comenzará la última, de un cursillo de tres conferencias, que ofreciera el Dr. Ludwig Schajowitz, sobre el tema, "El Teatro como Fiesta y Ritual."

La conferencia de mañana lleva por título el de "Modernas concepciones de la Fiesta Teatral." Este tema redondeará lo tratado en sus dos anteriores intituladas: "La Tragedia Griega" y "La Comedia Griega y el Teatro Medioeval."

El señor Schajowitz es de origen austríaco y fué discípulo del gran director y revolucionario de la escena Max Rheindhart quien hace unos años muriera en norteamérica después de construir el teatro de arco de Los Angeles, California.

El alemán Rheindhart fué uno de los que combatieron, al igual que Stanislavsky y otros, por el nuevo sentido del arte escénico como producción.

El Sr. Schajowitz viene desde la Habana donde ha estado dirigiendo el Teatro Universitario Cubano. Hemos oído hablar de lo singular, novedoso y perfecto de sus logros dándose con el inconveniente de que la universidad cubana carece de teatro y las representaciones las hizo en las escalinatas de uno de los edificios.

Se cree que el Sr. Schajowitz sustituirá temporalmente a Leopoldo Santiago Lavandero, quien embarca el próximo año hacia Yale donde continuará nuevos estudios.

Se ha hecho obligatoria la asistencia de los estudiantes del Departamento de Teatro a estas conferencias para que incorporen a su panorama cultural esta disertación de un director europeo sobre el ritual escénico.

Continúan Pesquisas Sobre Hurto Examen Físico-Química

El Dr. Facundo Bueso no ha podido aún esclarecer por completo el asunto relacionado con el robo del examen de fisicoquímica. Como recordarán nuestros lectores, el 26 de marzo pasado un estudiante o grupo de estudiantes hurtaron, se desconoce en que forma, un examen del curso básico de fisicoquímica, vendiendo numerosas copias a otros compañeros.

El Dr. Bueso procedió inmediatamente a realizar una investigación minuciosa para dar con los culpables y fijar las sanciones correspondientes. Pero debido a ciertas dificultades que se han presentado se ha retardado la búsqueda de los culpables.

Nos informó el Dr. Bueso que la principal dificultad estriba en los mismos estudiantes. Nos explicó que algunos de ellos, que pueden arrojar luz sobre el particular, se niegan a dar información por creer que están violando las normas de compañerismo. A pregunta nuestra sobre si iba a eliminar el examen en cuestión nos contestó que lo estaba pensando. Agregó que un gran número de estudiantes habían estudiado honradamente para aprobar el mencionado examen con una buena calificación y eliminarlo constituiría una injusticia para esas personas responsables. Nos dijo, además, que la investigación estaba bastante adelantada teniendo ya en sus manos los nombres de algunos de los culpales, pero que eso no era lo suficiente para dejar claro el asunto.

Causa Inquietud Proyecto Eliminando Fraternidades Universitarias

Causó mucho revuelo en el campus la noticia de la aprobación por la Cámara Baja del proyecto de ley del representante Ramos Antonini que elimina las fraternidades universitarias por considerarlas centros de discrimen racial. Hace mucho tiempo que se viene debatiendo en el campus acerca de la conveniencia o inconveniencia de las fraternidades. Abelardo Días Alfaro publicó hace dos o tres años un artículo en La Torre titulado "Fraternidades de Fango" que provocó numerosas discusiones. Durante el primer semestre el presidente del Consejo de Estudiantes Luis A. Garrastegui declaró públicamente que las fraternidades discriminaban a base de raza. En un radioforo, auspiciado por el radio periódico La Voz, se discutió el problema de las fraternidades. Otros estudiantes protestaban por considerar que las fraternidades establecen divisiones innecesarias entre el estudiantado. Los procedimientos de admisión a base de la alegada "bola negra" y los ritos de iniciación provocaron numerosas protestas por lo que el Rector prohibió las iniciaciones y nombró un comité integrado por la señora Carmen Rivera de Alvarado, Don Pepe Gueits y el señor Muñoz Amato para redactar un reglamento para encauzar el funcionamiento de las fraternidades.

Opiniones en torno al proyecto...

Luis A. Garrastegui se mostró muy entusiasmado con la aprobación del proyecto. Juan Mari Brás, ex-canciller de la Phi Delta Gamma reconoce la discriminación racial que existe en las fraternidades. Vería con gusto un acuerdo del Consejo Superior de Enseñanza eliminándolas pero considera la actuación de la legislatura como una violación a la cacareada autonomía universitaria.

Juan A. Portela, de la Phi Sigma Alpha, dice que su fraternidad no tiene prejuicios raciales y nos enseñó las cláusulas de su reglamento que no establecen otros requisitos para ingreso aparte de los que establece la Universidad. Doña Carmen Rivera de Alvarado condenó la aprobación del proyecto por considerar que sienta un precedente fatal. Las fraternidades tal y como están funcionando ahora no llenan los ideales universitarios, pero la eliminación no resuelve el problema. Cree que los descontentos deben fundar una fraternidad basada en sólidos principios que admita tanto blancos como de color y que se proponga servir de ejemplo a las demás. Insistió en que ella veía con profundo desprecio a los exponentes de prejuicios raciales, pero que confiaba en que el reglamento preparado por el comité mencionado "metiera en cintura a las fraternidades".

Preparan manifiesto...

Un grupo de estudiantes entre los cuales se encontraban Lozada, Venancio Medina y Juan Santiago Alicea preparaban un manifiesto respaldando el proyecto. Entre otras cosas alegan que ninguna fraternidad discrimina en sus estatutos pero de hecho existe el discrimen por que se requiere unanimidad para aceptar a un miembro.

Hay Precedentes...

Interrogado el Doctor Amadeo acerca de la constitucionalidad de la ley informó que no conocía el texto del proyecto, pero que hay precedentes en EE. UU. que sostienen la validez de la ley.

EXPERTOS DEL SERVICIO DE ADMINISTRACION PUBLICA DE CHICAGO ANALIZAN SISTEMA ADMINISTRATIVO UNIVERSITARIO

La Universidad de Puerto Rico ha solicitado del Servicio de Administración Pública de Chicago los servicios de varios expertos para realizar un análisis del sistema administrativo de esta institución. Además realizará un estudio de clasificación de posiciones del personal no académico de la misma. El Servicio de Administración Pública de Chicago es una organización privada inspirada en fines no pecuniarios, que se dedica al estudio de las funciones administrativas en corporaciones públicas, tales como municipios, condados y estados. Esta organización también ha llevado a cabo estudios e instituciones privadas tales como la Universidad de Minesota. Se hallan en la isla con el propósito de prestar sus servicios para el estudio administrativo y de clasificación de posiciones que se va a llevar a cabo en la Universidad los señores Westley Mc Clure, Martin C. Clapp y David Arnold. También cooperan en el estudio varios puertorriqueños. Son ellos Eleuterio Vega, Enrique Bird, Adolfo Fortier y Ramón T. Braschi todos especializados en administración pública. El análisis de la organización administrativa universitaria se hará extensivo al Colegio de Mayaguez.

Los trabajos fueron comenzados en el mes de enero del presente año y de acuerdo con información recibida del señor Mc Clure se espera que los mismos terminen en el mes de mayo. Como dijéramos anteriormente, el estudio cubrirá dos aspectos fundamentales: en primer lugar el estudio de clasificaciones de posiciones con un plan de paga y en segundo lugar un estudio de la organización administrativa.

El estudio de clasificación de posiciones es parte esencial del programa del personal que está realizando la administración uni-

(Pasa a la pág. 2)

Lalo en Brodway

Por Academo

¡AMENAZA! Con su habitual flema inglesa, impasible e imperturbable, Lalo me informó en nuestra Mallorquina, que había recibimos dos o tres anónimos, los cuales califica de "ingénuos intentos de intimidación".

¡Qué atrevimiento! ¡Intimidar a Lalo! Bien a las claras se nota, que esos "piojos o chinches", desconocen el historial— prolijo en aventuras arriesgadísimas — de este nuevo Cid de las letras y del intelecto. . . No saben, ¡Oh Audacia! q. por las venas de Lalo corre sangre revolucionaria, su padre, el Dr. Lalo Vió, fué acribillado a balazos durante la Revuloción Bolshevique del 17 por su ingente labor subterránea ...Su abuelo, ya octogenario—como Gallart—fué muerto por las hordas calvinistas en Ginebra. Un primo séptimo, de apellido Buitragof, murió también en Ginebra, pero de tanto tomarla. . . .

Lalo, por seguir la trayectoria revolucionaria por la cual "tanto" han luchado los comunistas universitarios—Lozada, Medina y Lázaro— ha sido encarcelado incontables veces. Sus duelos llegan a millares. Chibá no sabe lo que es un sable, comparado con los muchos "sablazos" de Lalo. . . . . Son tantos, que creo llegan a una cifra mayor, que los cuentos que sobre la cafetería ha derramado el señor Rector. . .

¿Cómo se les ocurre, pues, a esos atrevidos tratar de intimidar Lalo? ¡Perdonadlos Señor, que no saben con quien se meten!

LUTO Y LAGRIMAS—Los apolíneos, aceitados y acicalados "flanes universitarios"— hijos de la almibarada prosa de M. A. — Yumet—están vestidos de riguroso luto. Acabaa de presentarse un proyecto para suprimir de un tirón —las fraternidades universitarias, diz que por la cuestión racial...

Lalo, consultado al efecto, dice "que ese proyecto bien puede constituir un peligroso precedente a los fines de mutilar en el futuro otras asociaciones universitarias, de carácter religioso o político. . . "De la misma suerte enfatiza", que es un golpe político habilísimo, toda vez que dicho precedente se siente, merced a la supresión de una de las organizaciones más despreciadas por la mayoría estudiantil universitaria. . . .

El EX-CUÑADO DE LALO — Cábeme el privilegio de presentar al ex - cuñado de Lalo, Hugo Xavier Ultramontano, con cuya hemana casó en octavas nupcias mi ilustre maestro, allá en la Roma de los bárbaros. . . El divorcio sobrevino por ella tener un temperamento análogo a sus curvas, las cuales eran la mar de barrocas. Ninguna presentación mejor que esta cartita, la cual me autorizó Lalo a publicar a mi antojo:

Honorabilis Lalus:

He leído con sumo interés las columnas de su eminente amigo Academo. Partí de París sin conocerle, pero presumo que será uno de aquellos genios satíricos que tanto citaban, cuando Ud. era el Marcos Ramírez de la Soborna...

Sabrá que no pude graduarme en aquella institución. Mi temperamento era demasiado vital para ajustarme a aquella "casa de estudio", huérfana de enardecimiento y militancia". En busca de mayor contenido vital, me matriculé en esta universidad, hasta que recibí la equivocada Circular número 511. Hasta esa fecha me había sentido respirando mi personalidad; pero ahora parece q. su "sapientísima y barroquísima" quiere momificar el espíritu de una juventud. Confidencialmente para Ud. me parece que la circular debió ser la 777. . .

Es mi opinión, dilecto amigo, que Academo se ha ocupado mucho de tipos inofensivos como Cueto, Oppenheimer y Alberty ha ignorado los fríjidos intelectuales de la Junta de Teatro, que quieren que los dramas puertorriqueños lleguen consagrados a la escena. El estudiantado ve con muy buenos ojos la presentación a todo lujo de clásicos extranjeros, pero quiere ver ante todo a los autores puertorriqueños abriéndose paso a través del Teatro de la Universidad del pueblo ... Ahora, si lo que se quiere es formar "dilletantes" que se cierre el teatro, ya que para exhibiciones tales están las Fraternidades, las justificaciones del rojo chambelán de Ciencias Sociales y como "souvenir", su sapientísima y barrosísima" quien anda en busca de Pirandello.

Confiando en verle pronto en "La Mallorquina Proletaria", le abrazamos y a la vez le advertimos que ese "pedazo de Carreño" que se llama Pancho Brenes, debe sentirse "muy halagado" cada vez que lee a Academo....

Recuerdos le envía mi hermanita Fifí.

Hugo Xavier

* * *

TORTILLITA LALISTICA-Las niñas del Carlota sentidas con esta columna por las justas alabanzas a las niñas del Pensionado... Lalo les recomienda que aprendan de ellas a ser universitarias auténticas. . . . El estudiantado está ávido por saber quien escribe con el seudónimo de José A. Benítez... y si este nombre tiene alguna relación con el Benítez que

(Pasa a la pág. 4)

Expertos del Servicio. . .
(Viene de la pág. 1)

versitaria. La clasificación de posiciones facilitará y a la vez permitirá a la Oficina de Personal llevar a cabo en una forma científica las diferentes funciones que la misma está supuesta a desempeñar: reclutamiento, examen, selección, entrenamiento y ascenso del personal. La Oficina del Personal tendrá, pues, en sus manos un arma poderosa para la adquisición de un personal idóneo capaz de desempeñar eficientemente sus funciones.

En cuanto a la investigación administrativa concierne la organización estudia los procedimientos de contabilidad, compra, presupuesto, y además servicios que esta Universidad presta. Señala las deficiencias y hace las recomendaciones específicas pertinentes para el mejor funcionamiento de estas actividades.

PATRIOTAS DE AGUA DULCE . . .
-: PROCERES DE OJOS EN BLANCO :-

Por Wilfredo Braschi

En una cosa no debe creerse: en los patriotas de ojos en blanco, beatos de la procería que constituyen una suerte de místicos capaces de inmolarse porque se niega una flor al paisaje de la tierra que les vió nacer.

Claro: se explica el esfuerzo empeñado, la vocación del martirologio, esencia y perfil del espíritu. Lo injustificable es el vicioso extremo del profesionalismo patriótico, oficio quizá más digno que el ejercido por el revolucionario de butaca, pero—en síntesis —otra modalidad de la beatería patriótica.

Si resulta un elemento indeseable el apolítico, el eterno inopinante, el beato de ojos en blanco, también lo es. Y su caso es más lamentable, ya que acusa un mundo de potencialidades dignas de mejor encauzamiento.

Cuando se sostiene un ideal y en su defensa los mayores sacrificios se realizan, precisa reunir energías, juntar entusiasmos. Pero no para dilapidarlos en inútiles devaneos ni en torpes garrulerías. Esto no quiere decir que hay timidez en la expresión del pensamiento, ni se rehuyan responsabilidades ni se eludan los problemas que conlleva una militancia cívica donde gesta y verbo concierten su dinamismo.

Es frecuente entre los patriotas jóvenes un elemento de generosidad que es—en el corazón y en la cabeza—a manera de fuente inacabable. De ahí las daciones extrardinarias, los entregamientos que rompen toda limitación y dirigen el quijotismo cuesta arriba. Bueno es apuntarlo, no siempre esos fervores, proyectados en una juventud ansiosa de sacrificarse, fracasan. Varios puntos de la historia quedan fijos y luminosos por la tendencia de algunas almas al misticismo patriótico. Pero se trata, ocioso es recordarlo, del misticismo puro y limpio, legítimo, no de la beatería de ojos en blanco.

* * *

El beato de corbata de pajarita y patriotismo de estereotipia, suele juzgarse a sí mismo como el *non plus ultra* de las virtudes; parece sustentar el criterio de que basta ofrecer el apoyo a un ideal para adquirir título de prócer: como si el procerato fuera asunto de convencionalismo.

No es un estado de éxtasis tampoco el que afirma la verdadera gracia patriótica. En el patriota de veras, hecho y derecho, hay un magnífico equilibrio, un acento de reciedumbre, firme, claro, definido. En el patriota de pacotilla sólo priva el gesto. En el otro preside la gesta, el subyacente ímpetu que afina y supera el espíritu impartiéndole la emoción creadora que exalta al individuo tornándole leve y transparente la miseria del légamo..

De patriotas de ojos en blanco está llena la historia; una muchedumbre de esos próceres se da cita en los cronicones añosos. Quizá por eso en sus retratos miran al vacío, si no pertenecieran a esta fauna humana sino a otra fantástica, espectral.

El patriota de ojos en blanco —o de agua dulce, es lo mismo— se inicia generalmente en los días escolares. Cuando los primeros pinillos patrióticos le nacen se entrega a su inmediato y constante cultivo. Si no anda listo, si persiste en sus correrías y salta y grita más de la cuenta, puede descontrolarse hasta caer en la demagogia. Esto, cuando su pa-

(Pasa a la pág. 5)

PUERTO RICO HIGH SCHOOL OF COMMERCE
(Escuela Superior Acreditada por el Departamento de Educación)

EL LUNES, 5 DE MAYO

Comenzarán nuevos cursos:
* General (Científico) de Escuela Superior.
* Secretarial.
* Teneduría de Libros.
* Comercial General (Oficinista)

LA MATRICULA SE EFECTUARA DURANTE TODO EL MES DE ABRIL.

Solicite informes:-
APARTADO 855 — — — RIO PIEDRAS, P. R.

Delia's Beauty Saloon
EDIFICIO LUGO
SANTA RITA
TEL. 700

CARTELERA
COBIAN'S PARADISE
MIERCOLES 23 A DOMINGO 27
The Razor's Edge
(El Filo de la Navaja)
Tyrone Power, Gene Tierney, John Payne, Anne Baxter.
Sábado 26 Midnite 10:30 P. M.
Domingo 27 Vermouth 10:30 A. M.
La Maja de los Canteres
IMPERIO ARGENTINA
LUNES 28
Eugenia de Montijo
Amparo Rivelles y Ricardo Calvo
MARTES 29
SUNDOWN
GENE TIERNEY

JOYERIA
RAMON S. TORRES
La joyería de los estudiantes,
Al lado de
"La Colombina"

Recuerde que el
11 DE MAYO ES EL DIA DE LAS MADRES
VEA
nuestro variado y extenso surtido de Artículos Bonitos y finos a precios reducidos.
Visite a
Ferretería LOMBA
Muñoz Rivera 1014
Teléfono 686
Río Piedras, P. R.

Un sitio seguro
Para sus Recetas
Servicio a Domicilio
FARMACIA Faría
DE DIEGO NUM 4
TEL. 362-RIO PIEDRAS
Plumas:
ESTERBROOK
WATERMAN
PARKER

CANTA CLARO

William Fred Santiago

El Chinche Maraquero y Castizo.—Un buen amigo nuestro "bajo el pseudónimo de José A. Benítez" nos dedicó varias líneas en un *coniquero social*, periodicucho que circula por nuestro campus. Cuando leíamos estas líneas se nos acercó José A. Benítez, mejor dicho *el chinche castizo* para decirnos "Eso que digo ahí es de pura amistad. Ahora, tú me contestas en el UNIVERSITARIO luego yo te contestó en mi periódico, y así nos damos publicidad los dos en el campus."

Chinche tú no necesitas unas maracas para hacer ruido. La maraca, es un instrumento de un recipiente hueco, con varias pepitas dentro, que suele hacer un ruido ensordecedor. Hay cabezas que suelen ser muy buenas maracas, sino que lo digan unos cuantos promedios de índices académicos que hay en nuestra Universidad.

Aclaración.—Hemos recibido una carta del compañero Venancio Medina en estos términos: "En tu columna CANTACLARO de la edición pasada publicas una noticia inexacta. Afirmas que varios estudiantes de la UPR fueron relevados de sus clases para repartir unas hojas sueltas en favor de las Plazas PRACO. Es cierto que varios estudiantes repartieron esas hojas por las barriadas de Río Piedras. Yo fuí uno de ellos. Y falté a clases voluntariamente."

Bien Venancio...fué o no fué verdad *que varios* estudiantes repartieron hojas sueltas. Tú hablas de tí, pero y de los otros...

El Colmo.—Un estudiante de Educación III le preguntó a una estudiante en el correo: "Oye, cuantas canciones cantó Hilda Andino anoche en el Teatro. S.C. sin cabeza.

En Alemán.—Sinz le pregunta a un estudiante "En que caso está ese nombre" El estudiante contestando "Yo a la verdad no sé en que caso está lo que si yo sé es que yo soy un caso perdido".

¿Se Congelará?—Malos vientos soplan por la Comisaría de Instrucción. En cablegrama de Lolo para Lilo a través de Lalo que nos fué presentado donde líneas fatales señalaban una posible congelación para el ex amigo de los del Básico. Queremos equivocarnos en esta nota.

Flash... Eureka.—Alguien quiere asgurarnos que la Cafetería se abrirá muy pronto. En hora buena. Ya era tiempo. Algunos estudiantes al pasar cerca de la Cafetería entonan aquello de "Te juro que te miro y no te veo".

El Consejo Mudo.—Siguen las cosas del caso de Mayaguez, de los estudiantes de Mayaguez. El Consejo de Estudiantes de la UPR está mudo. No contesta, está como Francisco. Le preguntamos algo al Presidente y nos dijo "A mi que me registren".

Próximo Congreso.—Después del Congreso de los Comerciantes en contra de las PRACO y ahora después del Congreso de consumidores a favor de las PRACO se reunirá un próximo Congreso. Se anuncia que dentro de poco todas las FIFI de la UPR bajo la dirección del chinche castizo se reunirán en el Sixto Escobar para protestar de la medida que quiere tomar la Legislatura de Puerta de Tierra en contra de las Fraternidades y las sororidades de la Universidad.

Los Estudiantes Poniendo Notas.—He aquí una relación de las notas que nos han sido enviadas. Siegell-A, Julita Córdoba-B, J. E. González-C, Vernon Esteves-F, Miss Deliz (9F), Solá-F, Vicenty-B, R. W. Ramírez-F, Marcos-B, Garriga-F, Quintero Ramos-(4F), Estades (3F), Muñoz Amato-A, La Chardón-D, Nieves Padilla (2A), Lázaro B, Bueso A, Quirós (5F), Gandía (F), Beitía F, Massip A, Mrs. Axmayer F, González García A, Medina Echevarría A, Llorens A, La Caró D, Dr. Cebollero F, Guara Velázquez 5F.

Pelota Caliente—Le pregunta José A. Ortiz a un universitario de esos que saben todo lo concerniente a la Pelota en las grandes ligas. Conocen estos tipos el nombre de los jugadores, la posición, el promedio de cada año, etc. Son unos "eruditos" de la ciencia peloteril. José Antonio le dice "¿Quien era Siegmund Freud?" El amigo medita y luego riposta: "Ah, ese elemento era la primera base del Boston en el 1927 y bateó en aquella temporada para un promedio de 353." Si lo coge Vicenty...

ESTUDIANTES QUE TRABAJAN EN RESIDENCIAS "CARLOTA" Y "PENSIONADO" PROSIGUEN EN SU EMPEÑO POR LEVANTAR DIGNIDAD TRABAJO MANUAL

VENANCIO MEDINA-Redactor

Se ha escrito en varias ocasiones en torno a la tarea enaltecedora que realiza un grupo de estudiantes en los comedores del Carlota Matienzo y el Pensionado. El compañero Wilfredo Braschi, Juan Ortiz Jiménez y otros lo han dado a conocer a través del periódico "La Torre". Queremos hoy hacer lo mismo presentando el ejemplo aleccionador que está ofreciendo este puñado de héroes anónimos. Decimos héroes por parecernos que este vocablo no debe merecerlo quién en una refriega, en un campo de batalla siega la vida a otros seres humanos, siendo acreedor por esta acción a múltiples condecoraciones. *Consideramos héroe quién esgrime continuamente las armas del esfuerzo y el sacrificio sin esperar el efímero halago del reconocimiento.* Vamos a hacer un poco de historia para comprender en toda su dimensión el esfuerzo que lleva a cabo estos estudiantes en la tarea de ennoblecer el oficio manual.

Durante el verano pasado numerosos estudiantes solicitaron becas de trabajo para sufragar sus estudios. La Junta de Servicios al Estudiante le asignaba a los becados hacer ciertos trabajos manuales. Se dió el caso que muchos de estos muchachos se negaban a ejecutarlos por considerarlos indignos a su persona. Rehusaban recortar grama en el campus, a leerle a los ciegos, servir en la cafetería y recoger bandejas en los comedores del Carlota y el Pensionado. La secretaria de la Junta, Doña Carmen Rivera de Alvarado, creyó urgente poner coto a esta situación. Convocó a una reunión a numerosos estudiantes de distintos colegios para delinear un plan de campaña tendiente a levantar la dignidad del trabajo manual. El grupo de muchachos, que actualmente trabaja en el Carlota y el Pensionado, se ofreció voluntariamente a participar en la cruzada.

La labor que llevan a cabo en estas residencias consiste en recoger las bandejas de las mesas servir algunas veces y limpiar los platos. Para algunos señoritos extravagantes parecerá esto una trivialidad, una deshonra o alguna bobería por el estilo. Pero para este grupo de estudiantes la tarea que ellos desempeñan entraña una honda significación. Están deshaciendo, en una forma práctica, un prejuicio hondamente arraigado en gran parte de nuestra población. El prejuicio ancestral del hidalgo español que conceptuaba el trabajo manual como una acción indecorosa, incompatible con la dignidad humana. Estos estudiantes están dando, pues, una bella lección de alta moral universitaria. Están demostrando que el oficio manual es tan digno como otro cualquiera. Tan digno o más que el trabajo que se ejecuta dentro de una oficina, donde se conservan las manos pulcras y suaves, pero

(Pasa a la pág. 4)

CELIAISA'S SHOP

OBSEQUIARA A LA UNIVERSITARIA QUE OBTENGA EL PROMEDIO MAS ALTO EN LA U.P.R. CON

UN LINDO TRAJE DE SU SELECCION

SEÑORITA:-

PARA SU GRADUACION:

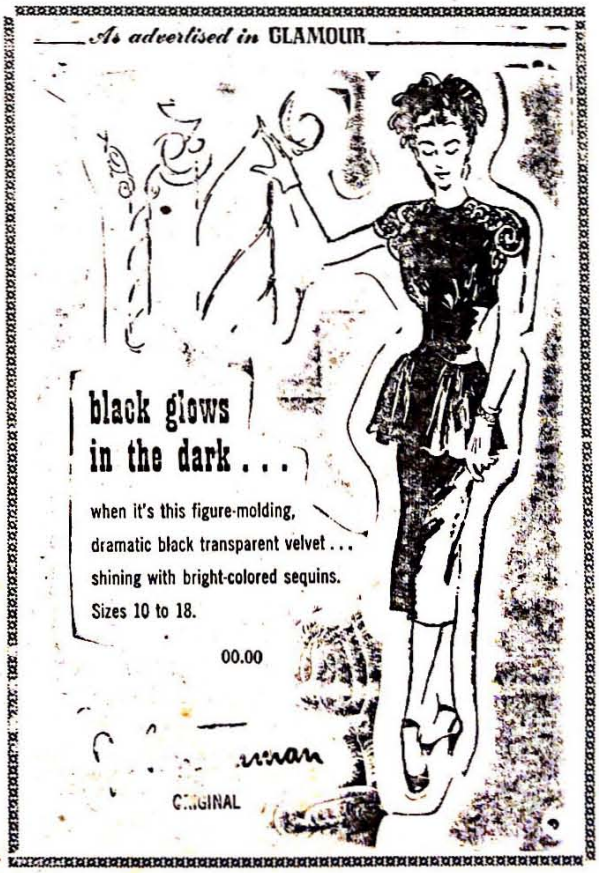
PARA EL BAILE,

PARA TODOS LOS ACTOS SOCIALES

RELACIONADOS CON SUS ESTUDIOS

Celiaisa's SHOP

EXQUISITOS TRAJES, MODELOS EXCLUSIVOS A PRECIOS POPULARES. VISITENOS Y SALDRA COMPLACIDA.



Círculo Dramático de la Universidad Presenta "Los Habladores" en la Fiesta de la Lengua

Esta tarde a las 4:30 tendrá lugar la Fiesta Anual de la Lengua que auspicia el Departamento de Estudios Hispánicos. En ella, como una actividad del Círculo Dramático del Teatro Universitario se montará un entremés del padre de la lengua, Don Miguel Cervantes Saavedra.

En el entremes hay una intervención musical compuesta por el profesor de música Sr. Fco. López Cruz, quien hace unos años compusiera la música del entremes de Cervantes "La Guarda Cuidadosa".

La presentación ha sido cuidada por los diseños y la dirección de los jóvenes José Luis Marrero y Angel F. Rivera. Ellos se han preocupado por hacer una presentación estilizada y sencilla tratando de adaptarse a la atmósfera de la época con gusto conservando la riqueza de ingenio que le imprimiera su autor, para así demostrar lo que es el empeño y la potencialidad de nuestra juventud.

La obra se ha ensayado durante cuatro semanas, con el mismo rigor de las producciones del Teatro, poniendo a prueba la disciplina, el interés y la responsabilidad de sus participantes ya que ésto es una de las preocupaciones del Círculo Dramático, que aspira a ser un nervio de lucha y estímulo para la creación de nuestro teatro nacional.

El reparto de la obra es el siguiente:

Roldán ——— José Luis Marrero
Beatriz ——— Carmiña Fuentes
Sarmiento ——— José Angel Díaz
Inés ——— Miriam Colón
Procurador ——— J. A. González González
Alguacil ——— Angel F. Rivera

El acompañamiento de guitarra ha sido una cortesía de la P. R. High School of Commerce.

Lo Vital en la Cultura

por NILDA B. BOADA ARDUÑA

El saber lleva para la mente que sepa captarla una energía vital que asimilada y transformada es el más eficaz combustible para el espíritu. A esa energía llamaría yo cultura. Y es vital porque sin ella no estará el hombre completo, sin ella nunca alcanzará a ver más allá, sin ella mirará pasar la vida desde la vera del camino.

La cultura es lo que da el toque mágico al hombre, lo que lo equipa de tolerancia y entereza, lo que alumbra su camino. Con ella se alza el hombre a un plano mayor desde donde podrá contemplar a la humanidad revuelta, ir y venir incógnita, sin principio, ni fin, ni objetivo. El hombre que comprenda lo vital de esta situación tendrá casi asegurada la única inmortalidad que puede alcanzar el ser humano —la inmortalidad de un intelecto que supo hacerse de un horizonte amplio, la inmortalidad de la mente que tal vez erara para la postridad.—

Es por eso tan vital el problema de la cultura. Al mismo puede aplicársele aquello de "ser o no ser' '

(N de R) Nilda B. Boada Arduña es una promesa en ciernes. Posee facultades de escrito-

(Pasa a la Pág. 6)

Cuerpo de Redacción

DIRECTOR
Noel Colón Martínez
SUB-DIRECTOR
Luis A. Garrastegui
ADMINISTRADOR
Efraín Archilla Roig
AGENTE COMERCIAL
Manuel Bird
JEFE DE REDACCION
Venancio Medina
REDACTORES
José Antonio Ortiz
Héctor Landrón Ubiñas
José Orlando Grau
Juan Ortiz Jiménez
Juan Román Santiago
Tomás Vázquez
EDITORES
Imprenta ROSADO
TEL. 28 MANATI, P. R.

ESTUDIANTES QUE etc.
(Viene de la Pág. 3)

donde tal vez se tiene la conciencia corrupta y el corazón impuro.

Han transcurrido nueve meses desde que se inició este plan de trabajo en las residencias universitarias bajo los auspicios de la Junta de Servicios al Estudiante. Interesados en conocer la marcha de esta campaña decidimos oir varias opiniones de algunos de estos muchachos. He aquí lo que nos dice sobre el particular el estudiante Rafael Barreto, quién trabaja en el Pensionado: "Continuamos nuestra tarea con el mismo entusiasmo de los primeros días. El Pensionado nos ha ofrecido un ambiente hospitalario donde estamos llevando a cabo nuestra campaña por enaltecer el trabajo manual. La Sra. Providencia Vieta de Miranda, Doña Rosalina Sierra y doña Angélica Durán, que constituyen la administración de esta residencia, han cooperado extensamente con nosotros. Entre las niñas hemos encontrado un auténtico espíritu estudiantil."

El joven Andrés Rivera del "Carlota" nos manifestó lo siguiente: "Proseguimos en nuestro empeño por acabar con los prejuicios burgueses existentes. Queremos hacer constar que la administración del Carlota Matienzo nos brindó al principio un alto grado de cooperación. Pero transcurrido algún tiempo ciertos detalles e incidentes que han surgido en relación a nosotros en dicha residencia pueden ser interpretados como que su directora no está en franca simpatía con la campaña por dignificar el trabajo manual. Esta afirmación la hago interpretando el sentir de mis demás compañeros".

En general, es muy halagadora la actitud de las niñas del Carlota hacia el grupo de muchachos que trabaja en esa residencia. Es verdad que hay algunas señoritingas aburguesadas que fruncen el ceño cuando uno de estos estudiantes se acerca a las mesas arecogerle sus bandejas. Pero son pocas. Y a las tales, ellos contestan con una sonrisa cordial, no exenta de lástima.

¡Ojalá el estudiantado universitario comprenda a plenitud la la-

(Pasa a la pág. 6)

LALO EN BRODWEY
(Viene de la pág. 2)

tuvo tamaño altercado, con cierto "emperillado" Director Teatral...

EL HOMBRE PIQUETE DEFENDIENDO SU FILETE.—Lolo autorizó al hacedor de esta columna, a insertar el terrible soneto de carácter "praquista" que a continuación aparece:

Pusieron colorado a Kolorado
para darle etiqueta comunista,
porque quiso privar de economista
"piqueteando" con mucho desenfado
Pero es que el tal está desorientado
con las PRACO, pensando que la mixta
ha de bajar el precio. Es que la vista
le falla y lo ve todo de su lado.
Quita, quita, muchacho no te metas
no encampanes tan altos tus cometas
y quédate en tu cátedra de guame
Se te vé lo político en la cara
trasudándote aquella vieja tara
de liderato de corbata y ñame.

* * *

EPILOGO.—Mi pésame más sentido a ciertas niñas del Carlota por el proyecto de destrucción "fraternitaria" presentado por su dilecto amigo Ramos Antonini...

$1,800.00 en premios dará $1,800.00

"PRINCESA"

LA REAL CERVEZA

Guardando las tapitas de PRINCESA, la famosa cerveza con alcohol, podrá obtener los obsequios que le brindamos, por su propio esfuerzo, sin que intervenga la suerte o el azar. La persona que reúna el mayor número de tapitas obtendra $1,000.00 (MIL DOLARES). Los que le sigan obtendrán los premios de acuerdo con el número de tapitas entregadas. A continuación detallamos los premios en efectivo:-

PRIMER PREMIO ———— $1,000.00 (MIL Dólares)
SEGUNDO PREMIO ——— $500.00 (Quinientos Dólares.
TERCER PREMIO ———— $100.00 (Cien Dólares)
20 PREMIOS DE $10.00—$200.00 (Doscientos Dólares)

TOTAL $1,800.00

LISTA DE LOS MAGNIFICOS REGALOS QUE "PRINCESA" LE OFRECE A CAMBIO DE TAPITAS "PRINCESA" SOLAMENTE

Descripción	Tapitas a Entregar	Descripción	Tapitas a Entregar
Cámara fotográfica con estuche de cuero, Falcón	700	Vanity	850
Cepillo-estuche para caballeros	600	Vanity	650
Cepillo y peinilla para caballeros	450	Vanity	650
Cigarrillera de bolsillo, plástica, Vuedex	90	Vanity	350
Cigarrillera de bolsillo, plástica	20	Vanity	600
Encendedor, Warner	250	Vanity	600
Estuche para caballeros, de cuero	1,200	Vanity	300
Estuche para caballeros, de cuero	1,000	Vanity	900
Pluma y Lapicero, Wearever	300	Vanity	400
Pluma Fuente, Venus, 14-K, Hooded Pen	750	Vanity	500
Papel de Escribir	100	Juego de Naipes, con su estuche, plástico	550
Papel de Escribir	100	Muñeca	700
Papel de Escribir	100	Muñeca	550
Papel de Escribir	100	Casas en Miniatura, de juguete	75
Papel de Escribir	80	Cocina de juguete	200
Papel de Escribir	80	Campamento y soldados de juguete	200
Papel de Escribir	80	Cuadros Infantiles	50
Papel de Escribir	80	Edificios en Miniatura, de juguete	75
Reloj, para caballeros, 15 joyas Doxa	6,000	Muebles, de juguete	125
Reloj para caballeros, 15 joyas, Sultana	4,200	Villas en miniatura, de juguete	200
Reloj para caballeros, 15 joyas, Thussy	4,000	Ranchón y animales de juguete	100
Reloj para caballeros, 17 joyas, Olympic	7,000	Rifles de madera	400
Reloj para caballeros, 17 joyas, Lunesa	5,600	Sombrilla-paraguas para damas	1,150
Reloj para damas, 14K, 17 joyas, Regent	7,400	Sombrilla-paraguas para damas	750
Vanity	800	Sombrilla-paraguas para damas	800

Ud. puede canjear tapitas PRINCESA por cualquier regalo de la lista desde hoy mismo en: LAS TIENDAS DENIA, San Juan — San José Núm. 204; Ponce: Calles Cristina y Salud; Mayagüez: Post Núm. 71; Arecibo: Carretera Militar esquina calle 7.

Vaya obteniendo obsequios, canjeando las tapitas de PRINCESA. No hay límite para el número de obsequios; obtenga todos los que usted pueda y no olvide que las tapitas que usted nos entregue para cambiar por regalos, servirán después para los premios en efectivo.

ASES UNIVERSITARIOS

Por: J. E. Palmer

Hablaremos hoy de Francis Ramírez el larguilucho muchacho de la Ciudad de las Lomas. Hijo de ese gran deportista nuestro que responde al nombre del doctor Ubaldino Ramírez de Arellano quien ha sabido educar sus hijos con el mas alto concepto filosófico de lo que la vida es y el significado que la misma tiene para la humanidad.

Seis pies con cuatro pulgadas 6'4" es la estatura de Francis. Su hermano Niño mide 6'3 ½" y su otro hermano Mika, muy querido en nuestra Universidad y hoy cursando estudios en la Universidad del Marquette, mide 5'11½." Como hemos visto esta trilogía forma un grupo con promedio de 6'1½". Los tres juegan buen baloncesto y todos han militado en el equipo de la Liga Puertorriqueña "All San Germán".

Se inició Francis en el 1941 en el baloncesto organizado militando en un equipo de tercera categoría que dirigía este que escribe. Luego pasó a las filas del "Arché Babies" equipo dirigido por uno de los más grandes, sino el mas grande baloncelista que ha dado Puerto Rico; me refiero de Arquelio Torres, inmortal ejemplo de nuestro baloncesto.

Estuvo con el equipo de la U. P. R., que para ese entonces dirigía Feliciano Torregrosa, en las Islas Vírgenes, E. U. y Panamá y en cada cancha dejó demostrada su calidad de baloncelista y caballero. El "coach" Ellies de los "Cruzados del Valparaíso"-dijo "ese muchachito es el mejor baloncelista que tiene la U. P. R. Desearía tener tan solo uno así". Francis fué el mejor anotador del equipo rojiblanco de nuestra Universidad en el 1945, y siempre ha sido uno de los factores decisivos en los equipos que ha militado.

Franois milita en el equipo "All San Germán" el cual está considerado como uno de los mas fuertes de la Liga Puertorriqueña en esta temporada.

El Señor Colomban Rosario...

(Viene de la pág. 1)

tramuros es muy extensa, y los catedráticos que la profesan poseen plena estatura universitaria. Las literaturas inglesa y española, historia, ciencia política, la familia, pedagogía social, contabilidad, sociología música, economía, ciencia general, administración de escuelas son una muestra del programa variado y atractivo que ofrece la Universidad en sus Centros Extramuros. Estos se hallan establecidos en Arecibo, Barranquitas, Guayama, Humacao, Mayaguez y Ponce, haciendo así sus aulas accesibles a todos los pueblos de la isla.

Unos mil ochocientos estudiantes acuden todos los sábados, o en las noches de ciertos otros días, para aprovechar la saludable oportunidad para el estudio que los Cursos Extramuros pródigamente les ofrecen."

Inaplazable Necesidad del Gimnasio

Es necesario que los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico se percaten de la necesidad imperiosa que hay de un gimnasio a fin de hacer bueno el aforismo latino de mente sana en cuerpo sano. Es evidente que entre los miembros de la Sociedad Atlética comparece un criterio acorde a esa urgencia inmediata. Sin embargo, hasta la fecha, no se han dado los pasos que corresponden a la concreción de esa meta. ¿Qué sucede? ¿Abulia? ¿Falta de interés? No sabríamos que é contestar a estas alturas. Estudiantes y maestros deben agotar sus esfuerzos en el propósito de encauzar el movimiento deportivo por los mejores senderos. Y nos parece que no es el único modo de fomentarlo entrando y llevando a cabo competencias. El auténtico deportista tiene una visión más amplia y funcional de su menester, y conduce el grupo humano hacia la práctica del deporte.

La Universidad de Puerto Rico cuenta con el elemento humano capaz de hacer firme realidad el proyecto de un gimnasio para los deportistas universitarios. Creemos que lo que se necesita es un empeño tenaz, la delineación sincera y efectiva de una campaña pro-gimnasio en que se comprometa la palabra y el espíritu del genuino deportista universitario.

Ha de insistirse en que los universitarios necesitan—en el propio campus—un gimnasio adecuado a las crecientes necesidades de la población estudiantil. Allí donde la mente está en constante ejercicio, donde se enfocan problemas de diverso orden y el espíritu suele contrariarse en el quehacer intelectual, nada más lógico que la creación de un gimnasio para que el músculo encuentre asidero a su progreso y se proyecte, incluso, en el equilibrio y la seriedad de la mente.

No dudamos que la petición de la Sociedad Atlética de la Universidad de Puerto Rico hallará ambiente entre las autoridades competentes. No es de extrañarse que después de tantas demandas hechas por las vías más legítimas y entusiastas, se escuche a la Sociedad Atlética de la Universidad de Puerto Rico que recoge el clamor angustioso de una juventud anhelosa de entrenar el músculo así como aplica el cerebro a la función intelectual.

Señores de la Universidad de Puerto Rico: que sus demandas pro-gimnasio encuentren eco en el gobierno y se hagan, bien pronto, una realidad viva y actuante para beneficio de la juventud de nuestro primer centro docente.

Curiosidades del Deporte

Por JOSE ANTONIO ORTIZ

Existe la errónea creencia de que el número 13 es portador de mala suerte; y decimos errónea, porque haciendo un recuento de su participación en la historia del deporte en general hemos encontrado que mayores son los beneficios que el referido "fatídico" número ha aportado a la causa del deporte, que los perjuicios atribuídole.

Obra pues en nuestro poder evidencia contundente para corroborar lo dicho, y nos proponemos inmediatamente citar dos de los casos que hemos obtenido a través de nuestras pesquisas por la historia del deporte los cuales estamos en la completa seguridad satisfarán la curiosidad del buen lector.

Primeramente se trata del equipo Rochester y su participación en la temporada del 1937 en la Liga Internacional de Base Ball. El referido equipo ganó el campeonato de su circuito en esa ocasión de la manera más curiosa que usted se puede imaginar; y conste con la participación activa del número 13. Su triunfo decisivo fué el *décimotercero* consecutivo que obtuviese en las postrimerías del campeonato, y este triunfo ocurrió un viernes 13 frente al equipo Buffalo arrojando el partido una anotación de 13 carreras por 0 a favor del Rochester. Y para colmo de los colmos, Harry Davis, quien jugaba en esa ocasión su *décimotercera* temporada en la Liga Internacional, fué el pelotero que anotó la *décimotercera* carrera en este *décimotercero* triunfo consecutivo del Rochester, amén de llevar Davis en su franela el número 13.

En otra ocasión Frank Howard, jugador del equipo de baloncesto de la Universidad de Tulane, en un partido frente al quinteto de la Universidad de Loyola, faltando 13 segundos para finalizar el juego hizo un certero tiro de media cancha para darle a su equipo su *décimotercer* triunfo consecutivo de la temporada. Howard, al igual que Davis, lucía en su uniforme el número 13.

PROCERES DE OJOS EN

(Viene de la pág. 2)

triotismo no es diáfano y sincero para coronar sus arrestos en noble forcejeo.

Es triste—muy triste—ver al patriota de ojos en blanco, a los próceres de agua dulce, resbalar por estos mundos de Dios. De una especie, van desmembrándose, formando pequeños grupos, hasta que se dividen de tal manera que pululan entonces por todas partes. Y cuando no se les advierte en un butacón burocrático cómodos y frescos, se les reconoce en la otra esquina, exponiendo que no pueden vivir, que se les frustra la vida en las manos; también se les ve indiferentes a toda pugna, muertos en vida. Y entonces cabe gritar:

—*¡Bendito!*

Hay una Farmacia en Rio Piedras que tradicionalmente sirve a los Universitarios con la mayor simpatía hacia ellos y hacia los Ideales Universitarios
VISITELA
Farmacia Central
Muñoz Rivera 53 Tel. 35
Frente a la Alcaldía
Rio Piedras, P. R.

CALZADO
AIR STER
PARA DAMAS
CALZADO
ROBLEE
PARA JOVENES
VENDIDOS POR:
PADIN
SAN JUAN, PTO. RICO

TRANS CARIBBEAN
Camareras y Camareros Expertos

BUENAS COMIDAS
ASIENTOS TIPO CAMA
VUELE
DIRECTO A NUEVA YORK
en LUJOSOS AVIONES DC-4 DE CUATRO MOTORES EN SOLAMENTE 8 HORAS
SALIDAS DIARIAS
Vea a nuestros agentes, visítenos o comuníquese con nosotros
(HAGA SUS RESERVACIONES CON PRONTITUD)
HOTEL NORMANDIE
TEL. 2-5256

Verdadero Lujo Sin Despilfarro
FABRICADO con el mismo método que Francia usa en la elaboración de sus mejores jabones, el Jabón de Tocador LUX es fino y de lujo, aunque no caro.
Toda la familia se deleitará con Jabón blanquísimo y delicadamente fragante, de suave consistencia y con abundante espuma.
Las damas saben que el Jabón de Tocador LUX mantiene siempre la piel aterciopelada y encantadora. Y a los hombres les agrada la sensación de limpieza y frescura que deja en la tez.
JABON DE TOCADOR
-LUX-

Los que prefieren lo mejor...

...en cerveza siempre piden
Corona DeLuxe
de barril o en botellas es la cerveza preferida por todos
CORONA BREWING CORPORATION, SAN JUAN, P. R.

La Escuela de Verano Empezará el 18 de Junio Matrícula se Efectuará durante los días 13, 14, 16 y 17 de Junio

El día 13, en las primeras horas de la mañana, se matricularán con turnos de preferencia, los maestros y estudiantes regulares de la Universidad que son candidatos a graduación en la Escuela de Verano. Los maestros y estudiantes regulares de Pedagogía que son candidatos a graduación recibirán sus turnos de preferencia *mediante solicitud especial por carta hecha al Decano del Colegio de Pedagogía antes del* 30 *de abril.* Los estudiantes de otras facultades universitarias que son candidatos a graduación en el Verano solicitarán sus turnos de preferencia en las oficinas de sus respectivos decanos. En las solicitudes para turnos de preferencia debe hacerse constar el programa que se piensa tomar durante el Verano y con el cual se completan los requisitos de graduación.

El día 13, luego de matricularse los candidatos a graduación, y los días 14 y 16, se matricularán los maestros de las escuelas públicas y privadas de Puerto Rico que hayan hecho solicitud de admisión a la Escuela de Verano. Los boletos de matrícula se enviarán directamente a los interesados. Aquellos maestros que no hayan radicado solicitud de admisión deben escribir inmediatamente al Director de la Escuela de Verano solicitando un boleto de matrícula.

El día 17, de 8 a. m. á 12 m., se matricularán los estudiantes de la Universidad de Puerto Rico, que son veteranos de la Segunda Guerra Mundial, y los estudiantes de la Universidad que tengan cursos atrasados en sus programas. Los veteranos solicitarán sus boletos de matrícula en la oficina del señor F. L. Alegría y los demás estudiantes en las oficinas de sus decanos.

El día 17, de 1:30 á 4:00 p. m., se matricularán los demás estudiantes regulares admitidos a la Escuela de Verano y otras personas. Los estudiants regulares solicitarán los boletos de matrícula por conducto de sus decanos y las otras personas los solicitarán directamente del Director de la Escuela de Verano.

No se admitirá a la Escuela de Verano a ningún estudiante que aspire a comenzar en dicha sesión sus estudios universitarios. Las personas que poseen el diploma de escuela superior unicamente, deben solicitar admisión para el año académico regular. De esta disposición quedan excluídos los maestros en servicio activo que no han estudiado antes en la Universidad de Puerto Rico. Sin embargo, para poder matricularse, estos maestros deben comunicarse con la oficina del Registrador, *antes del* 13 *de mayo,* para cumplir con todos los requisitos de admisión.

Para poder matricularse en la Escuela de Verano será necesario comparecer personalmente al Teatro de la Universidad, con la *tarjeta de identificación* (con cubierta plástica) y con el *boleto de matrícula* en el día y hora que se asigne a cada estudiante. *Los maestros deben* traer consigo sus *licencias,* o en su lugar certificaciones oficiales de la División de Personal del Departamento de Instrucción. Los maestros o estudiantes que aún no tengan la tarjeta de identificación con cubierta plástica, deben solicitarla *antes del* 13 *de mayo* en la oficina de Estadística de la Universidad.

ESTUDIANTES QUE. . . . . .

(Viene de la pág. 4)

bor que realiza este puñado de aguerridos muchachos! Hay que inculcar a las generaciones que se levantan que la dignidad que posea una persona no está determinada por la naturaleza del oficio que ejerza, sino por el entusiasmo, que ponga en su trabajo, por el espíritu que imprima a su tarea. Urge salvar esta sociedad nuestra que naufraga en las aguas turbias de los *prejuicios* y pequeñeces.

LO VITAL EN LA. . .

(Viene de la pág. 4)

ra conceptuosa, y vive acuciada por las inquietudes del arte. Cursa estudios en el Colegio de Humanidades donde ha venido destacándose como una gran estudiante. Auguramos a ella un brillante porvenir en el cultivo de las letras de continuar con sus entusiasmos actuales. Adelante pues, Srta. Boada.

-: Busquemos Nuestro Propio Filón Nacional :-

por: JOSE ANTONIO ORTIZ

Una de las maneras más eficaces de encontrarse un pueblo es estudiándose en su propia literatura. La literatura de un pueblo comienza propiamente cuando empieza a reflejar su auténtica conciencia nacional. Lo que importa es la aportación original y autóctona y no la imitación servil que a ningún sitio digno nos llevan.

La Colonia, tanto en lo político como en lo cultural, no puede borrar el carimbo de la desgraciada servidumbre. En literatura busquemos nuestro propio filón nacional: he ahí el verdadero camino de salvación. Dice el doctor Don Federico de Onís, refiriéndose a la literatura hispanoamericana: "Muchos de los productos literarios hispanoamericanos corresponden completamente a los movimientos creados en Europa, y aunque a menudo sean productos de primer orden, dignos de compararse con los mejores europeos, en rigor no enriquecen la literatura universal con nada fundamentalmente nuevo. Pero hay otros productos, quizás más defectuosos, más vacilantes, más rudos y primitivos, más vagos y confusos, que nos suenan a algo nuevo vibrante, original, que inútilmente buscaríamos en las literaturas europeas, y que no es otra cosa que el alma americana que empieza a alentar aquí y allá buscando expresión en las normas más diversas. Estas obras muy a menudo despreciadas e incomprendidas, son sin duda las más valiosas de la literatura hispanoamericana y las que vivirán en el porvenir".

Lo importante pues, en una obra literaria es su originalidad en la presentación de su propio ambiente, de colocarse dignamente y con orgullo de miras en su propio marco. He ahí el gran valor de EL JÍBARO de Manuel A. Alonso y Pacheco de 1849. Su importancia en la posteridad radica en sus raíces nacionales, en esos pequenos cuadros de verdadera vida puertorriqueña que recoge ese magnífico esfuerzo literario en Puerto Rico. Despu-s de EL JIBARO de Alonso le siguen otros que continúan esa senda de luz propia, en plumas como Manuel Fernández Juncos, Daubón, Miguel Meléndez Muñoz, Méndez Quiñones, Matías González García, Méndez Ballester, Enrique Laguerre, Luis Llorens Torres, Virgilio Dávila, Zeno Gandía, el joven Abelardo Díaz Alfaro y otros. A este grupo de autores, en cuanto a sus horizontes y trayectorias, pertenece el doctor Cesáreo Rosa Nieves, con su obra reciente: ROMAN BALDORIOTY DE CASTRO, drama histórico en verso que pinta la terrible situación social y política del 1887.

Rosa Nieves ha enterrado hondamente sus raíces en nuestro nacionalismo desesperado y nervioso. En esta trágica espera colonial cargada de incertidumbres, pero con un serio fondo de fe y esperanza en el futuro de esta isla castigada por propios y extraños

Es la época que al decir del Dr. Antonio S. Pedreira: "La prensa liberal, en medio de una lluvia de denuncias, multas y secuestros, valientemente se enfrentó con la situación. Toda esa campaña reaccionaria iba acompañada de allanamientos de moradas, arrestos de inocentes y abusos incalificables cometidos por la guardia civil. Falsas imputaciones y obligadas declaraciones arrancadas al terror de las víctimas; sablazos, culatazos y puntapiés a los arrestados; tormentos inquisitoriales como el torniquete y los palillos, estrangulaciones de las partes pudendas, ataduras a las colas de caballos, seres indefensos amarrados al sol y boca abajo privados de agua, el foete torturante marcando las espaldas desnudas, acompañado de insultos procaces y palabras obscenas, vejámenes, abusos de toda índole, burdas intrigas y atropellos que llenaron las cárceles de boricuas aterrorizados, y lo que nuestra historia conoce con el fatídico nombre del Componte".

Casi toda la isla sirvió de escenario a estos sangrientos sucesos, especialmente Ponce y Juana Díaz. Los presos del Morro en San Juan fueron los Cristos más destacados del acontecimiento. Eso es lo que lleva a la escena dramática y teatralmente la pieza del Dr. Rosa-Nieves, con gran atino, estudio y profunda observación.

El drama heróico: Román Baldorioty de Castro que pronto presentará al público el Grupo Borinquén que dirige Julio Marrero, es un drama de filiación puertorriqueña y presenta a una de las figuras más sobresalientes y veneradas de aquella gesta del 1887, en q. los boricuas pusieron a prueba, como antes en 1868, las virtudes de su valor, y su bizarría, sin posteriores deseos de acomodamiento estomacal, como hacen hoy muchos de nuestros medios-hombres, sentados debajo del clásico árbol de mamey colonial mirándose el ombligo, símbolo de sus únicas preocupaciones materiales. *Román Baldorioty de Castro* es una lección espiritual. A ver si viendo la obra, aprenden algo estos pitiyanquis de "cocido y mofongo".

Se Planea Reorganización del Consejo

Informes recogidos en el seno del Consejo de estudiantes revelan la apatía y falta de responsabilidad de un gran número de Consejales. Este grupo de consejales no es representación auténtica de sus clases. No tan solo muestran una apatía extraordinaria en lo que respecta a su deber como consejales, sino que ni siquiera asisten a las reuniones y cuando así lo hacen es porque los asuntos a tratarse los afecta o benefcia en su carácter personal. La labor del consejo según nuestros informes la realiza, un grupo pequeño que trabaja ardumente no tan sólo en representación de sus clases sino tambien en representación de otras clases huérfanas.

Se alega que el mal es viejo y que parte del sistema de elecciones que se utiliza para nominar los consejales que permite que personas sin capacidad suficiente asuman la responsabilidad de representar sus clases. Tenemos entendido que el presidente del Consejo viene trabajando en plan que someterá a la Administración y a los estudiantes para una reorganización total Consejo, tanto en su estructura como en su sistema de elección. El propósito es hacer del Consejo un cuerpo vivo, compacto y firme, que funciona como una unidad y haga sentir su peso en todos aquellos asuntos que sean de la incumbencia de los estudiantes. Este plan tiene como premisa madre el que cada clase tenga conciencia de sí misma y mantenga una personalidad definida de grupo atraves de su representante al consejo.

Víctor M. Cott

Tenemos materiales para pisos de Terrazo, tales como juntas de bronce, terrazo en todos los tamaños. Polvo de mármol para terminaciones de paredes de baño y estuco de Interior.

Colores minerales y en el ramo de la ornamentación tenemos todo lo que se pueda desear, fuentes de jardín y plazas públicas, postes eléctricos ornamentales para urbanizaciones y plazas públicas, esculturas en general.

Ave. Fernández Juncos, Parada 10, Miramar

Apdo. 3776, Santurce, —— Teléfono 2-0616

SORTIJAS DE GRADUACION

La casa **L. G. BALFOUR COMPANY,** desea hacer saber a todos los Estudiantes Universitarios haber estado vendiendo sortijas de graduación a la Universidad por más de 25 años, lo que nos ha acreditado por la calidad de nuestros productos y además la responsabilidad y garantía que ofrece nuestra casa. **Nuestra oficina en la Calle Georgetti, No.•33, Río Piedras está abierta todos los días para atender a todos muy gustosamente.**

Además pueden ver a:- **Héctor Piñero en la Universidad.**

Liberty School Supply, Braumbaugh 1067 Juan Alberto Rodríguez, Universidad
Francisco Marín, Pepin's Place, Frente al Sirocco Club

Tenemos estilos especiales para damas, además de tener todas las piedras. Recuerden que nuestros precios no tienen competencia, al igual que nuestra calidad. Al hacer su orden, recibirá de nosotros un libro de apuntes, preparado especialmente para los Universitarios.

Deseamos hacer saber que solamente los agentes arriba mencionados estan autorizados a tomar nuestras órdenes. *RAMON MAESTRE,* Manager.

SALON DE BELEZA HOLLYWOOD

GEORGETTI Núm. 13 Frente a la Plaza de Recreo TELEFONO 414 RIO PIEDRAS, PUERTO RICO

obsequiará a la universitaria que obtenga el promedio más alto en la U.P.R. con uno de los siguientes servicios:- Arreglo de Cejas, Manicure, Recorte, Shampoo, Masaje Facial, Tintes, Tinte para las Cejas y Pestañas, Decolorantes, Tratámiento de Aceite, Tratamiento para Pelo Rizo, Permanente de Aceite, Permanenté Frío y Permanente con Electricidad.