PUERTO RICAN COLLECTION

EL UNIVERSITARIO

El Periódico de los Estudiantes

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO | MIERCOLES 21 DE MAYO DE 1947 | Vol. I | NUMERO 10

EDITORIAL:-

HASTA LUEGO

Con este número, después de diez semanas de penosa labor, ponemos punto final a nuestro esfuerzo periodístico este semestre. No decimos adiós sino, hasta luego. Volveremos a intentar nuestra tarea la primera semana una vez comenzado el verano.

No podemos abandonar el campo sin expresar nuestra gratitud a todo el estudiantado universitario, principalmente a los estudiantes de Ciencias Sociales a quienes con su juiciosa crítica y sus honrados alientos, la debemos en gran medida la aceptación general de que gozamos. La misma gratitud deseamos testimoniar a todos los profesores que en una u otra forma apoyaron nuestros propósitos.

Como enunciamos al comenzar nuestra labor este periódico se esforzaría en la medida mayor de sus esfuerzos por mantenerse libre sobre bases de sólida y honesta imparcialidad. Intentamos mantener nuestras columnas siempre abiertas a las situaciones más o menos controversiales rehuyendo siempre el ataque personal y la exteriorización abusiva de rencillas personales. No entendemos como puede ser clara manifestación universitaria aquel periódico que permite la estocada por la espalda y sin recursos defensivos.

En relación a nuestra institución nos hemos detenido ante ella con profundo respeto. Abiertos a hacer la crítica furibunda cuando las situaciones así lo requiriesen pero cerrados a hacer la censura inesperada cuando ello resulte en irresponsable censura. Intención hemos tenido siempre de mantener nuestros artículos no más allá del interés de los universitarios, destacando siempre los problemas vitales de nuestra institución. Los enfoques y énfasis, ejemplo evidente es el problema del Teatro Universitario, se le han dado principalmente a los asuntos que requieren solución inmediata. Nuestra cooperación y endoso decidido ha sido nuestro mejor apoyo a la naciente Asociación de Periodistas Universitarios. Ellos irrumpen briosos por el periodismo asalariado de nuestro centro para dar esa vitalidad de estudiante joven. Amén de allegarse deseosos de que la práctica periodística se conduzca ordenadamente y con entero respeto a los demás seres humanos.

No podríamos terminar sin expresar nuestro agradecimiento a la Junta de Servicios al Estudiante sin cuya cooperación hubiésemos tenido que doblar el esfuerzo.

LA COLECCION PUERTORRIQUEÑA

Desde hace algún tiempo deseábamos hacer algunos comentarios sobre la Colección Puertorriqueña.

Nos parece que esta gran colección de literatura puertorriqueña se conduce hoy con un criterio demasiado salvador. No se permite llevar un libro fuera ni por unos minutos aún cuando el pequeño recinto no puede acomodar apenas cuarenta estudiantes y no se presta servicio nocturno, indiferentes a muchos estudiantes que un programa cargado de créditos le hace imposible la asistencia de día.

Apuntamos esos dos hechos porque nuestra petición consiste en que se amplíe nuestra oportunidad de conocer literatura boricua. Que se amplíe la oportunidad permitiendo la obtención de libros para sacarse fuera. Sabemos que con muchos libros esto no puede hacerse ya que sus ediciones son viejas y gastadas. Difíciles de encontrar por lo tanto. Pero en cambio hay libros como **La Llamarada,** o **El Aguinaldo,** etc. cuya difusión podría permitir la práctica que solicitamos.

El salón donde reside la Colección hoy es un salón hecho para una universidad pequeña. Nuestra matrícula resulta gigantesca al compararse con los estudiantes a quienes la Colección puede dar cabida.

Nos gustaría mucho que se extendiera el servicio hasta las nueve y cuarto de la noche. Que se usara un criterio más liberal con libros cuya difusión así lo permitiera y que se hiciera más esfuerzo por dar a conocer nueva literatura.

Si eso se lograra sería un gran paso de avance ya que el servicio que prestan las jóvenes que allí trabajan y la seriedad que mantienen en la Colección haría de éste un gran salón de estudio de literatura puertorriqueña.

No se Concederán Préstamos Durante el Verano

No se concederán préstamos durante la sesión de verano por ser el período demasiado corto y por que la mayor parte de los estudiantes son maestros. En casos excepcionales podrán hacerse del fondo General de Ayuda de común acuerdo con la oficina del Contralor. Así fué acordado en reunión celebrada por Doña Carmen Rivera de Alvarado, el Sr. Rivera Brenes, tesorero de la Universidad, el señor Armando Saavedra, canciller de la Fraternidad Phi Sigma Alpha, y el señor José Gueits. También se acordó continuar la práctica de facilitar préstamos para el pago de matrícula. Además, se ha dejado vigente la regla fijada por la Junta de Servicios que requiere a estudiantes que van a iniciar sus estudios académicos un índice no menor de 3.00 para poder hacer un préstamo. Se habrán de conceder préstamos de $25 y en casos excepcionales más de esa cantidad, pero nunca habrá de exceder $40.

El Sr. Rivera Brenes señaló la dificultad con las cuales se confrontaba durante el período de matrículas y se acordó a su solicitud que no se concederán prórrogas, ni ninguna clase de ayuda a excepción del préstamo, a los estudiantes que no hubiera solicitado dicho servicio en el período fijado por la Junta de Servicios el cual expiró el día 15 de abril.

Situación que Requiere Clarificación: El sistema de Excusas y la Asistencia a Clases

Una situación que requiere clarificación para los estudiantes, es el asunto de la asistencia a clases y el sistema de excusas. La Junta Universitaria aprobó durante el pasado semestre la eliminación de la sección 21 del Reglamento de los estudiantes como aparece en el Catálogo de la Universidad. Dicha sección 21 especificaba que se bajaría una nota a todo aquel que faltase más de un quince por ciento de veces a sus clases, y que si faltaba una tercera parte o más del total de horas de asistencia requerida por el curso no recibiría crédito alguno. Añadía que en caso de enfermedad la Junta de Servicios al Estudiante excusaría las ausencias. La Junta excusaba los estudiantes a través del Servicio Médico donde los estudiantes tenían que reportarse enfermos o traer un certificado del médico que les atendió para recibir las excusas. Esto significaba para el Doctor del Centro Médico una pérdida de dos terceras partes de su tiempo dando excusas, en vez de estar prestando los servicios médicos. Con la eliminación de la sección 21 sobre la asistencia a clases por la Junta Universitaria, la función de dar excusas resultaba superflua. El Dr. Pérez recomendó que se eliminara el sistema de dar excusas por cuanto no llenaba ninguna función práctica y sí causaba una pérdida incalculable de tiempo. La Junta Universitaria acordó el 22 de enero la eliminación del sistema de excusas, pero no se notificó debidamente a los estudiantes ni a los maestros. Resultado de esto es que existe una gran confusión tanto entre los estudiantes como entre los profesores. El faltar a clases no está penalizado. La Universidad no exige excusas por las ausencias y ha dejado de proveer el sistema de excusar dichas ausencias, pero un gran número de maestros continúan exigiéndole a los estudiantes las excusas que la Universidad ha descontinuado de proveer a virtud de el acuerdo el efecto el 22 de enero pasado.

S. I. U. Celebrará Asamblea Anual Próximo Viernes Se Nombrará Nueva Directiva

El próximo viernes 23 de mayo la Sociedad Indepenentisa celebrará su Asamblea Anual. Esta asamblea habrá de celebrarse en el Salón 205 del Edificio de Humanidades, a las 4:30 de la tarde.

Después de un año de frecuentes actividades - conferencias, celebración de efemérides gloriosas, actos en el campus— la Sociedad organizará su última asamblea de este año. En ella se plantearán los asuntos de mayor magnitud para la vida de la Sociedad en el próximo año escolar. Quedará designada la nueva directiva. Otros planes que hay son las de trazar la orientación a seguir durante el próximo año en la que a las actividades concierne, discutir enmiendas al reglamento vigente, sugerir el establecimiento de una sólida organización interna donde todos los miembros tendrán la oportunidad de participar más directa y efectivamente en las actividades que, en consonancia con su propósito, realizará la Sociedad.

Respondiendo al carácter de esta asamblea, el Secretario y el Presidente presentarán informes respectivos en los que harán una relación de las actividades del año, y a la vez, formularán una serie de sugerencias a la nueva Directiva. También se espera poder presentar en la Asamblea el informe de los delegados de la Sociedad al reciente Congreso de la Juventud de América celebrado en la hermana república de Cuba.

A través de este periódico los dirigentes actuales de la Sociedad quieren extender una cordial invitación a los estudiantes unversitarios para esta asamblea.

El comité de Ponencia nombrado para esta Asamblea está compuesto por los siguientes universitarios:

1. Rodríguez Benítez, Pres.
2. Viola Lugo
3. Paquita Pesquera
4. Rodolfo Cruz Contreras
5. Rafael Viera Medina

Este comité someterá a la Asamblea candidatos para la Nueva Directiva.

Nuevos Cursos se Ofrecerán en la Sección de Verano

Hemos obtenido información del Colegio de Pedagogía en el sentido de que para el próximo curso de verano se enseñarán varios nuevos cursos que no habían sido enseñados anterormente.. A continuación damos la lista de los mismos: cursos de pruebas en educación vocacional, curso en técnicas de orientación vocacional, curso sobre problemas de la comunidad, curso de filosofía contemporánea, curso de gramática de inglés como idioma extranjero, curso avanzado de grámatica moderna, curso sobre la sociedad contemporánea. Se ofrecerán además los cursos básicos de ciencias físicas y ciencias biológicas. En estos últimos dos cursos las clases se reunirán tres veces en semana y se dará seis créditos por cada uno. Se nos ha indicado que esta vez se utilizará un nuevo método de conferencias a todos los estudiantes reunidos en un mismo local.

Rector Partidario Enviar Becados a Estudiar Periodismo

Una comisión de estudiantes de la Sociedad de Periodistas Universitarios, integrada por José Antonio Ortiz, Efraín Archilla y Venancio Medina visitó el jueves pasado al Rector Benítez explicándole los propósitos que perseguía dicha organización recientemente creada. Le plantearon la necesidad de que la Administración cooperara estrechamente con la Sociedad de Periodistas para orientar en la forma correspondiente la afición periodística en la Universidad de P. R. Una de las cosas que expusieron a consideración del Sr. Benítez, fué de que se establecieran cursos de periodismo en el curriculum universitario. Le sugirieron, además, la idea de becar a estudiantes aprovechados para que sidades extranjeras.

Expresó el señor Benítez que actualmente la universidad no puede ofrecer clases de periodismo debido principalmente a q. no se dispone de maestros preparados en la rama del periodismo, capaces de impartir una enseñanza adecuada en esa disciplina. En cuanto a la sugestión que se le hizo a becar a

(Pasa la Pág. 4)

Advertencia a los Estudiantes de Estudios Generales

La Facultad de Pedagogía desea advertir a los estudiantes de Estudios Generales que tengan en mente proseguir estudios para el magisterio que para poder terminar los cursos requeridos en los tres años restantes es necesario q. se matriculen en el Colegio de Pedagogía, de matricularse en otra facultad se verán obligados a estudiar 4 años más después de ternar los cursos básicos para poder obtener la licencia de maestro.

COSAS DEL PATIO

POR M. TERIO

Marco Marquez: La semana pasada hubo un día de gloria (?) para los periodistas universitarios.

Eran las once de la mañana y había un despliegue de chaquetas y vistosas corbatas. Venancio lucía sus mejores galas; Landrón regía combinación; José Antonio, planchado hasta los codos. Una víctima accidental proveyó de cigarrillos a los presentes. Menos mal que estaban ausente Lozada, Grau, Noel y otras yerbas. Moreno, Franco y William Fred se habían extenuado de tanto esperar.

Había una charla animada y hasta se decía que los rostros del grupo iban a dar prestigio a las páginas de una diz que ilustrada revista sobre Puerto Rico, de la capital, con lo cual indudablemente hubieran aumentado sus ventas, además de añadirle a la estética de la tal revista. Mari Bras había preparado reportaje sobre el periodismo universitario, y para lograr ese *favor* nuestro, la dirección de la revista había enviado un par de fotógrafos dirigidos por el marcado Márquez que vino a marcar en el marco universitario los buenos modales de un redactor de cursilerías de genio adusto, ademanes altivos y burundanga de gestos, quien creyó que era él el que venía hacer favores.

La incursión tan marcada de este juanluis sobresaltó el ánimo de los muchachos, y el mío también. Nos llegó como un "técnico" consejero para osar dar una cátedra de exposición fotográfica. Tuvo cosas de mezquino genialoide (gracias por la frase, Braschi), faltando al comedimiento, al buen sentido, a la armonía y a la cordialidad de que suelen investirse otras personas dedicadas a estas labores. Sepa el *marqueado* periodista - quien dice profesar el credo de los "camaradas"- que deslizó indebidamente y en grado tristemente equivocado su comprometida presencia a este hogar. La próxima vez *desmarquéese* antes, baje un poco la frente y tome mejores providencias.

UN ESTRENO: El viernes Lavandero subirá a escena para decir aquellos versos de Don Juan:

"en esta apartada orilla,
más clara la luna brilla,
y se respira mejor."

Indudablemente que entonces habrá para mucho. Balderioty se levantará para decirle:

"Aquí no hace calor.
Agrait no me quiso en su silla,
y José Antonio gritó: "¡Valor"!

Alguien dirá que Cesareo escribió en su orilla respirando buen aire. Habrá otros árbitros, no sé si Moreno, que saldrán por Rosa Nieves. Seguramente Agrait aclarará y Lavandero seguirá; "Pardiez! Si en concluyendo esta carta no pagan caros sus gritos", etc.

Incógnito: A muchos compañeros los he visto picándole la curiosidad sobre quién soy yo. Entre los corrillos se forman largas especulaciones y le atribuyen mi persona o otras más o menos insignificantes. Y esto, sin poner ninguna *pica en Flandes*, o en el Fanguito, porque hay q. pagar bastantes impuestos. ¡Ay, de mí! Me quieren descubrir y tengo tras de mí a los sabuesos de un comité de Sherlock par ver si estoy detrás de los que se llevaron los exámenes básicos. Por lo menos fueron afortunados en sacarle cinco machacantes. Quiero decirles algo de mí y de mis planes ya que después de hoy no apareceré más en tipos de negritas, por que a Angelito no le gusta eso. Además esta prensa libre irá para el garage de descanso.

Pues bien, las únicas dos personas, muy democráticas, aunque no tocan maracas, que me proveen de noticiones son Pero Grullo, de quien tengo que quejarme por sus oportunísimos descubrimientos de último minuto. También Cerito A. Izquierda, cuyas ocurrencias servirían de mucho para darle luz a la inopinante "Opinión". Eso sí, no tengo parentesco alguno con la familia lolista diseminada por París; no uso lentes y raras veces compro cigarrillos. Tampoco me tiro *en la arena*, ni *canto claro*, ni estoy *en Brodwey;* ni soy un *curioso deportivo;* ni hablo *con el permiso*, ni *tiro dardos*. .Siempre estoy en el *patio*.

No voy para Europa, ni a hacer ningún estudio en Lajas, ni a excavar en Luquillo para buscar los vetustos restos de mis antepasados ilustres. Quizás me vaya a veranear un par de semanas a una

(Pasa a la pág. 5)

Se Está Organizando Biblioteca a la Memoria del Profesor Selles

Ya se ha comenzado a organizar la biblioteca que hace algunos meses se ideó establecer para honrar la memoria del ilustre educador puertorriqueño don Gerardo Sellés Solá. La misma se encuentra instalada en la segunda planta del Edificio Hostos.

Dentro de algún tiempo esta biblioteca estará en condiciones de brindar servicios a un sinnúmero de estudiantes, ya que según indicaciones de la bibliotecaria se están recaudando fondos para la compra de libros y de todo el equipo necesario.

Interrogada la directora de la biblioteca en torno a los libros y material que ya habían adquirido nos mostró una colección de aproximadamente 500 libros de textos usados durante el régimen español y durante los primeros años de la dominación americana; más algunos de sus documentos más importantes. Nos indicó además que dentro de poco tiempo se comprarían algunos libros que tratarán sobre las materias que el profesor Sellés enseñó en la Universidad de Puerto Rico, tales como filosofía de la educación, Administración escolar, educación en Puerto Rico y Supervisión Escolar.

Estudiantes se Quejan de Maestras de Cursos Básicos

Un grupo de estudiantes de la sección 23 de Físico Químicas se acercó a un redactor nuestro para quejarse del proceder de la instructora, señorita García Piquera. Alegan los estudiantes que la señorita instructora cierra antes de la una y media las puertas del salón obligando a faltar a los estudiantes que por una razón u otra no pueden llegar antes de la hora. Expresan los frescos que el proceder de la instructora es adecuado para una escuela intermedia, pero no para una universidad donde se supone que los estudiantes sean responsables.

De la sección 32 de Español Básico protesta un estudiante. De acuerdo con él la señora Picó, maestra de esa sección, no permite a los estudiantes hacer gala de sus habilidades literarias. Todo estudiante que escriba una composición de más extensión que la estipulada por la profesora se arriesga a que no se lo corrijan.

Una Nota: LOS LIDERES APOCALIPTICOS

POR WILFREDO BRASCHI

Las sombras apocalípticos sobre Europa. Y de nuevo las posibilidades de que en vez de mejorarse el medio político, empeore. Porque es evidente que no se trata sólo de un problema que puedan resolver izquierdas o derechas. Es un hecho que la situación—además de inmediatos problemas— envuelve frases de otro carácter. Europa es un campo en desolación. Con hombres que parecen espectros, con una tragedia viva: la tragedia de la guerra.

Uno de los países europeos donde la guerra sucle producir especímenes raros, que traen la amargura de las crisis y la exponen y la viven en una proyección dolorosa, es Alemania. En este pueblo, hambreado, todavía con la marca de Hitler por sus rutas emotivas, comienzan a darse tipos donde se resume la angustia europea. Y así vemos como —en un torcido romanticismo político— ya espiga un sucesor de Hitler. La misma voz estridente, el mismo gesto exaltado, la misma protesta en grito afilado.

El nuevo profeta se llama Alfredo Loritz. Suele sentarse en las cervecerías, pedir el espumoso brebaje y con una palabra de enardecimientos hitlerianos, decir:

—¡Nuestro partido ganará! ¡Hay que reconstruir a Alemania!

El hombre pone en su prédica todo el espíritu, la fuerza toda de un germanismo crudo, idéntico al de su predecesor Adolfo Hitler. La presencia de Loritz es muy simpática a las masas. Y él las arrebata con su oratoria encendida, ondulante, llena de citas.

Aunque en sus discursos ataca a Hitler y cuenta dramáticamente cómo éste persiguió a su padre y a sus hermanos, en su estampa se advierten los mismos rasgos del fenecido "fuhrer". Y es que el nuevo líder alemán—aunque no quiera—ha de concertar su personalidad con el elemento propio de Germania. Es —ni más ni menos— hijo legítimo de la naturaleza alemana, de la fuerza telúrica de la nacionalidad que un día se estremeciera bajo la bota de Hitler.

Se le han hecho acusaciones a Loritz, señalándose que tiene ambiciones dictatoriales. El niega que su partido sustente principios dictatoriales. Sin embargo, en diversas ocasiones se ha declarado enemigo de la libertad de Prensa. En términos generales su política es parecida a la de Hitler, cuando el austriaco iniciaba sus campañas en una entidad de carácter proletario. Y también en aquellos días, cuando se le tildaba de dictador en su apreciaciones, Hitler negaba de plano que fueran sus ambiciones las de convertirse en "fuhrer". Pero al poco tiempo de subir a la cancillería alemana se declaró dictador, a pesar de que había sido exaltado por el voto popular y se le suponía un defensor de la democracia. De manera que al perfilarse como líder Alfredo Loritz, y achacársele tendencias dictatoriales, se establece casi la seguridad de que el mismo se convierta en un segundo Hitler. Por de pronto, sus actitudes coinciden con los primeros pasos del "fuhrer".

Un pueblo hambreado como el alemán tiene, por lógico imperativo, que producir individuos de la talla y de las condiciones de Hitler. En una situación anormal, que es casi la misma en todos los pueblos europeos, aparecen líderes diversos. Y cada uno de esos líderes asume la representación de su pueblo obedeciendo a su temperamento natural y a los estímulos propios del ambiente que le rodea.

Para llegar a conclusiones efectivas sobre Loritz, a quien ya sus seguidores le llaman "nuestro Alfredo", se han estudiado las finanzas del partido que preside. Pero todavía no se han hecho las averiguaciones pertinentes. Hasta la fecha las versiones obtenidas sobre Loritz, le pintan como un hombre dinámico, con dominio de la palabra, con un sentimiento alemán romántico, heroico, que na-

(Pasa a la pág. 5)

JOYERIA
RAMON S. TORRES
La joyería de los estudiantes,
Al lado de
"La Colombina"

CALZADO
AIR STER
para Damas
CALZADO
ROBLEE
para Jóvenes
VENDIDOS POR
PADIN
SAN JUAN, PTO. RICO

Verdadero Lujo Sin Despilfarro
FABRICADO con el mismo método que Francia usa en la elaboración de sus mejores jabones, el Jabón de Tocador LUX es fino y de lujo, aunque no caro.
Toda la familia se deleitará con Jabón blanquísimo y delicadamente fragante, de suave consistencia y con abundante espuma.
Las damas saben que el Jabón de Tocador LUX mantiene siempre la piel aterciopelada y encantadora. Y a los hombres les agrada la sensación de limpieza y frescura que deja en la tez.
JABON DE TOCADOR
- LUX -

OBSEQUIARA AL GRADUANDO DE PROMEDIO MAS ALTO CON UN JUEGO DE LAPIZ Y PLUMA EVERSHARP

Farmacia Falcón
MUÑOZ RIVERA 1020
TELEFONO 495 RIO PIEDRAS, P. R.

VISITE NUESTROS DEPARTAMENTOS DE JOYERIA, PERFUMERIA, REVISTAS Y MAGAZINES.

Lalo en Brodwey

POR ACADEMO PH D (47) SORBONA

BREVE MISIVA AL "FAMOSO LUQUILLOLOGO" —Nuestros diarios han dado profusa información a tenor con la ingente y fotográfica labor arqueólica del amigo don Ricardo Alegría, mejor conocido por Ricardino, la la cual está llevando a efecto en la cúspide de Luquillo, con la estrecha cooperación del "piramidal" hijo de el prócer de las Pracos...

Lalo, con la autoridad que le confiere su ascendencia faraónica, aprovecha para hacer ciertas sugestiones al margen de estas muy beneficiosas excavaciones, por conducto de esta cartita a los excavadores:

Distinguidos y "encapacetados" luquillólogos:

Me he tomado la libertad de llamarles luquillólogos, amparado en que los antiguos Egipcios eran dados a decirles egiptólogos a los excavadores, digo, a los arqueólogos. ... De la misma suerte, he extendido la libertad, para llamarles "encapacetados". Nada tiene que ver con una ironía de buen gusto. Se trata, simplemente, porque Udes. los sepultureros,, digo, los arqueólogos, acostumbran portar sobre vuestras luminosas cabezas, una cosa que conocemos por capacete.

Considero de la manera más pía posible, que Uds. no tenían que irse tan lejos a realizar labores excavatorias, habida cuenta, que dicha labor bien puede ser realizada —con más comodidad, menos gastos y con un mínimo de riesgos para la pleura— en nuestra muy "sepulcral" casita de estudios.... Mi infalible olfato egipcio me indica, que es nuestra Universidad campo propicio para desenterrar tantas osamentas, como tanto dinero se ha gastado en la obra de Santiago Lavandero. Se encontrarían —a no dudar— desde la tradicional plumita de los aborígenes hata el imprescindible y rasgado taparrabo, todo lo cual,, de paso, sería de gran utilidad turística... ¡Quién sabe si para colmar vuestra ventura, se topen Udes. con vestigios de la difunta Cleopatra o con una pata de don Juan Tenorio! A propósito de Cleopatra, probable es que junto con ella, se encuentren con uno de los cuernitos del Becerro de Oro, tan adorado por los egipcios. Os aseguro, luquillólogos, que todo es posible en nuestra Alma Mater. . . .

Advertimos, no obstante, que debéis estar preparados para recibir la aparición de uno que otro fantasma y no os extrañe nunca darse, de buenas a primeras, en varios "fuegos fatuos", toda vez que muy "populares" son estas cosas por estos lares. . . .

Espero, para terminar, que nuestra amistad no se "momifique", como resultado de las antedichas sugestiones, sino que por el contrario, estos consejos hayan servido para hacerla más sólida y perdurable. Sea pues, Ud. con Agueybana y Tutankamen. . . . .

Su "huesísimo",

LALO.

EL PURISIMO EN FALDETAS—Lolo nos envía un "sensacional" sonetazo desde la cárcel de Nueva Dehli, donde fué enviado por "bajarle la sábana a Manhatna Ghandi, frente a Lady Mountbaten", según un periódico hindú que a la mano no tenemos... Ya hemos enviado un representante para que salga el "gran poeta" antes de comenzar el verano. Relativo al soneto que nos envía, queremos hacer la salvedad, de que el mismo no está dirigido con mala saña a los dos distinguidos amigos afectados, sino más bien, a una "actitud" —perjudicial para ambos— que han adoptado últimamente....

En el campo del dime y del direte
el Angel se encontró con Federico
y los dos se pusieron pico a pico,
sacando todo el hilo del carrete.

—¡Te tumbo la pajita del bonete!
—¡Yo piso la saliva, mandorico!
—¡Eres tan mal patriota como un mico!
—¡Y tú, independentista de....gollete!

Ya es hora, muchachitos, que se pare
tanta inútil polémica y bayoya,
y a cada cual la dignidad ampare.

El lenguaje vulgar todo lo embrolla.
Nadie podría pensar que aquí se armare ...
para luego decir: ¡Allí fué Troya!

NOTICIAS SINTETICAS—El "histórico" dramaturgo Dr. Rosa Nieves, nos comunicó que probablemente su obra "Baldorioty de Castro" será estrenada en la muy culta y criollísima ciudad de Caguas. Se rumora que el gran filósofo Dan Bankhead estará presente, así como también el elocuente orador sagrado Luis Rodríguez Olmo. . . . ¿Serán bromas eso de que la Cafetería trabajará en verano? Posiblemente no tendremos al Dr. Slegel el año próximo. ¡Pobre Garrastegui y la virginidad! ¿Tendremos suficiente cantidad de paciencia socrática para seguir sobrellevando la tontería de Lady Luck? Felicitamos sin una pizca de ironía: (1) al Lcdo. Muñoz Amato por su elevada actitud de renunciar como fraterno (2) Al amigo Felix Luis Alegría por decirle al pan pan y al vino vino en su sesudo informe que sobre los veteranos le hiciera al "sapientísimo". . . .A juzar por Alegría, los maestros son en gran parte culpables de que lo veteranos no tengan los materiales y libro al justo tiempo. La administración tiene asignado tan solo diez mil pesos para la librería, al mismo tiempoque obsequia al "insuperable" don Leopoldo, cuatro mil pesos para que se luzca cuatro mil veces....

(Pasa a la pág. 4)

CELIAISA'S SHOP

OBSEQUIARA A LA GRADUANDA QUE OBTENGA EL PROMEDIO MAS ALTO EN LA U.P.R. CON

UN LINDO TRAJE DE SU SELECCION

SEÑORITA:-

PARA SU GRADUACION:

PARA EL BAILE,

PARA TODOS LOS ACTOS SOCIALES

RELACIONADOS CON SUS ESTUDIOS

Celiaisa's SHOP

EXQUISITOS TRAJES, MODELOS EXCLUSIVOS A PRECIOS POPULARES. VISITENOS Y SALDRA COMPLACIDA.

Curiosidades del Deporte

por JOSE ANTONIO ORTIZ

Y... ¿qué tal parece a Ud. amable lector, las siguientes curiosidades?

—Amos Russie, famoso lanzador de los Gigantes y quien introdujo la técnica de la bola ensalivada, ponchó un promedio de 1008 jugadores durante las temporadas del 1890 y 1892....

—Los Yankees no tuvieron capitán desde el año 1920 (cuando Ruth fuera depuesto) hasta la temporada del 1936, fecha de la designación de Gehring, como capitán.....

—Que tanto Walter Johnson como Eppa Rixey, inmortales del montículo, sirvieron un promedio de 31 años en las mayores sin haber pasado por el tamiz de las menores....

—Ernie Lombardi y Frank Demaree conectaron seis indiscutibles consecutivos en un solo partido en la temporada del 1937. Lombardi contra los Phils y Demarree contra los St. Louis Cardenal....

—Cy Young ganó 139 partidos más que Christy Mathewson y 97 más que Walter Johnson durante su vida activa como lanzador en las mayores....

—Amos Russie, concedió 1,713 bases por bolas durante su vida como serpentinero en las grandes ligas. Concedió en la temporada del 1890 un promedio de 276 boletos libres....

—Que Bill Gray, lanzador Senador, en el segundo episodio de un partido celebrado en la temporada del 1909, concedió 8 bases por bolas; siete de éstas fueron consecutivas...

—León Ames, de los Gigantes, lanzó 30 "wild pitches" en la temporada del 1905...

—McGinnity, lanzador de los Dodgers, en la temporada del 1900 produjó 40 pelotazos a bateadores....

—Chareles Hickson, tercera base de los Gigantes, cometió 91 errores en el año 1900....

—Que los Tigres del 1901 cometieron la fantástica suma de 425 errores, 12 de éstos en un solo partido....

—Los Cardenales del 1908 fueron blanqueados en 33 ocasiones...

—En la temporada del 1904, el inmortal lanzador Yankee, Jack Chesboro, estableció la marca moderna de 41 victorias, no obstante habérsele acreditado en su contra un promedio de 336 indiscutibles en las 454 entradas que lanzará...

—Que los Indios de Cleveland del 1899 ganaron un promedio de 20 juegos y perdieron 134 durante el mencionado año. Esta marca perdura aún y se cree que muy difícil será igualada....

—Carl Wellman, jugador de los Browns, se ponchó en seis ocasiones consecutivas en un solo partido....

—Un promedio de 863 Browns, se poncharon en la temporada del 1918, lo cual constituye una marca mundial....

—Babe Ruth, sólo pudo conectar dos incogibles de 17 turnos al bate en la serie mundial del 1922 frente a los Gigantes para un promedio de .118. Pero en la serie mundial del '28 estableció la marca de 625 al lograr batear limpiamente en 10 ocasiones de 16 veces al bate...

—No obstante los Tigres del '22 haber tenido un cuadro regular de jugadores con promedio mayor de .300 cada uno, no pudieron ganar el "pennant" de su liga. Los jugadores de los Tigres en la temporada de marras y sus respectivos records de bateo son los siguientes: Ty Cobb .401, Harry Helman .356, Bobby Veach .327, Johnny Bassler .321, Emmo Rigney y Lu Blue con 300. Jugadores sustitutos: Bob Fothergill .322, Ira Glagstead .308, Larry Woodall .344, Fred Haney .352, y Danny Clark con .292.

Block U. Dinner se Celebrará Próximo Viernes

El próximo viernes a las 8:00 de la noche se llevará a cabo en la Cafetería de la Universidad el tan esperado BLOCK U. DINNER. El programa que regirá el festival será el siguiente:

PROGRAMA

1. Discurso de Apertura.....*José N. Moreno, Pres. Asoc. Atlética UPR*
2. Discurso.....*Pres. Electo, Asoc. Atlética UPR.*
3- Entrega de Premios Intramurales.....*Víctor M. Pérez.*
4- Presentación de Candidatos a la Letra Insignia....*Felicio M. Torregrosa*
5. Otorg. de Letras.....*Ldo. Jaime Benítez, Rector UPR.*
6. Premios Especiales
   1. Jugador más destacado en Baloncesto.
   2. Jugador más destacado en Baseball.
   3. Jugador más destacado en Pista y Campo.
   4. Atleta más destacado del año.
   5. Atleta graduando con mejor índice académico.
7- Discurso ..... *Rector Jaime Benítez*
8- Bendición ..... *Rdo. Domingo Marrero*

Los siguientes Atletas recibirán trofeos:

1. "MALINSKY" CASTRO — Trofeo atleta más destacado.
2. MONCHITO DIAZ — Trofeo de Baloncesto.
3. MANOLIN SEOANE — Trofeo de Pista y Campo.
4. RUBEN GOMEZ — Trofeo de béisbol.

Los siguientes atletas recibirán la letra insignia:

BALONCESTO

Antonio Budet, Monchito Díaz, Raúl Escudero, William Galíndez, Manuel Gandeaga, Plinio González, Maguelo Martínez, Jorge Pelegrina, Pato Bigas y Antonio Vicéns.

LEVANTAMIENTO DE PESAS

R. de Jesús, E. Irizarry, Johnny Jiménez, Rubén Lugo, Juan Vázquez.

PISTA Y CAMPO

René Berlingieri, Kelly Correa, Armando Clavel,, Malinsky Castro, Omar Cordero, Héctor Darío Pérez, Juan Goyco, Nello Medina, Andrés Maeso, Pedro L. Moczó, Caco Pagán, Pedro J. Polanco, Guillén Santiago, Licho Santiago, Relín Sosa, Galo Segarra, Manolín Seoane y Gilberto Torres.

TENIS

Luis Coll, Jorge Colón, Luis Izquierdo, Harold Lidia, Pablo J. López, Guillermo Saadé, Galo Segarra y Johnny Reus.

SOFBOL

Chin Allende, Otto Berdier, Luis H. Banal, Antonio Blondet, Omar Cordero, Antonio Feliciano, Roberto Figueroa, Ferdinand Fener, Rubén Gómez, Francisco Miranda, Carlos Ojeda, Ramón Ramírez, Rodrigo Rosado, Teo Sánchez y Gilberto Torres.

BEISBOL

Chin Allende, Luis Barrol, A. Blondet, L. Báez, Omar Cordero, A. Feliciano, Robertito Figueroa, Rubén Gómez, Gilberto Graulau, Pepe Hernández, Félix Joglar, Braulio Muñiz, Carlos Ojeda, Rodrigo Rosado, Teo Sánchez, Gilberto Torres y Emilio Vergne.

El Director del Departamento Atlético, Felicio Torregrosa, y el Presidente de la Sociedad Atlética, José N. Moreno; auspiciadores del acto, se muestran sumamente confiados en el éxito de la fiesta dado el interés despertado entre todo el estudiantado y el gran esmero que se han tomado sus auspiciadores en su preparación.

Advertencia a los....

(Viene de la Pág. 1)

estudiantes aficionados al periodismo para que estudien esa rama en el exterior, manifestó que era muy halagadora la idea y realizable al mismo tiempo. Declaró que la administración universitaria estaba en la mejor disposición de contribuir con la Sociedad de Periodismo en este sentido y en todo lo que tienda a fomentar normas en la ética periodística.

LALO EN BRODWEY...

(Viene de la pág. 3)

A propósito: ¿Por qué no le regalamos de una vez el teatro a Lavanderò? (3) Se felicita "lalísticamente" al "mameyístico" J. A. Ortiz por la actividad que está desplegando como presidente de la Sociedad de Periodistas. (4) Al distingnido escritor amigo, Hernández Aquino, por ser, a nuestro entender, el mejor informador universitario. Las estadísticas arrojan un empate entre cien estudiantes, para la porclamación del "Primer Cobero Universitario," por lo cual, nos hemos visto compelidos a posponer la encuesta para el verano.... Las máquinas estadísticas q. se compraron al efecto sufrieron un desperfecto cuando llegaron a los candidatos de la clase del profesor Marcos Ramírez y de los estudiantes de Leyes.... Decía el "reverendísimo Domingo Marrero en una de sus reputadas clases: "Como sabéis, la madre de Sócrates era comadrona, por ende, se dedicaba a ayudar a dar a luz hijos de la patria; Sócrates, en cambio, daba a luz ideas." Acto seguido, cierto estudiante que tal parece tenía una idea, le dijo al señor Marrero: "señor profesor, esoy de parto."

LALO CIRCULA— Dedicado a todos sus lectores y admiradores —que no son pocos— Lalo, desde su mesa "separada", preparó la siguiente voluminosa Circular, previo permiso obtenido del "barroquísimo", quien, de paso sea dicho, es uno de sus más fervientes admiradores.

CIRCULAR sin número

Eminentísimos amigos universitarios:

Es éste el último número de nuestro gran rotativo "EL UNIVERSITARIO", claro, durante este semestre.... Proseguirá su marcha triunfal a través de todo el verano, con la ayuda celestial..

Son mis más sinceros y profundos deseos, que bien salgáis en todos vuestros exámenes. No olvidéis de aprenderos bien las fechas del nacimiento de los autores y sus características centrales. No importa que no sepáis distinguir *cuando* un escritor es barroco o clásico. Lo importante ante todo, es saber que nació en tal sitio y que murió en tal fecha. Es casi seguro, que os presenten exá-

(Pasa a la pág. 6)

FREDDIE THON

tiene placer en anunciar al claustro y al estudiantado Universitario su moderno

Freddie Thon's

DRY CLEANING AND LAUNDRY SERVICE

Edificio Garage Gómez — Parada 35
Teléfono 503 — Hato Rey

* Se recogerán y entregarán los trabajos los lunes y los jueves.
* Planta moderna abierta a inspección del público.
* Trabajo de Alta Calidad.
* Prontitud y esmero en nuestro servicio a domicilio.
* Aceptamos toda clase de trabajos.

Nota: Atendido personalmente por el Sr. Boria con más de 20 años de experiencia en el ramo.

Por Solamente $75.00

DISFRUTE SU FIN DE SEMANA EN CIUDAD TRUJILLO

Aproveche las Excursiones Semanales a la República Dominicana, patrocinadas por la AGENCIA INTERNACIONAL DE VIAJES DE CIUDAD TRUJILLO

* Visite la Ciudad Universitaria de Santo Domingo y conozca a sus hermanos universitarios dominicanos.

NO NECESITAN PASAPORTES.

Transportación de Ida y Vuelta. Alojamiento.—Hoteles de Primera Categoría. Visita a los monumentos históricos y a los sitios de mayor atracción y diversión, acompañados de guías expertos.

¡¡SOLAMENTE $75.00!!

Salida de San Juan: Viernes a las 6:00 P. M.
Regreso a San Juan: Los domingos en la tarde.
Solicite informes a: TRANS CARIBBEAN AIRWAYS
Hotel Normandie — SAN JUAN, P. R. — Tel. 2-5256
PUERTO RICO TOURS, INC.
309, Recinto Sur St. — SAN JUAN, P. R. — Tel. 2-4058
G. I. PIETER Tel. 2-9525

La Agencia Internacional de Viajes de Ciudad Trujillo **obsequiará con un Pasaje Ida-Vuelta y con todos los gastos cubiertos al Estudiante de Estudios Hispánicos más sobresaliente en el presente año.**

APUNTES NACIONALES

Otro Homenaje Colonial

POR JULIO CESAR LOPEZ

El complejo colonial penetra la capa de nuestra psicología colectiva. En toda crisis nacional siempre hay espíritus irreductibles, cuya formación moral, de sí rígida, excluye la conformidad servil y evade, sin derrotismo engañoso, el múltiple vocerío desorientador. Hombres con alto y arraigado sentido del decoro se lanzan al torbellino del forcejeo general y, de entre la incomprensión velada y la ingratitud consciente, sacan la semilla del porvenir. A veces, temperamentos de tan noble vibración, florecen aquí, allá, sobre el suelo angustioso de la patria envilecida. Y el florecimiento se produce en el momento oportuno. A veces la génesis de las recias personalidades es gradual, silenciosa, sin espasmos vitriólicos, sin vuelco súbito en la realidad. Y el proceso aparece rezagado, deshecho en la estela rota, en el rastro pálido, en la huella borrosa. En un caso y en el otro, la fina cualidad humana de estos hombres, es anhelo renovado, emocionado esperar, agarre estoico en el tiempo, situación segura en el espacio, luz, prometedora luz en el espíritu. Cuando esos hombres menudean, el horizonte, antes tenebroso de un pueblo, éste comienza a ver claros en su espesura secular. De la perseverancia, de la fe, de la consecuencia de estos hombres, depende el acercamiento mayor o el logro total de un ideal clavado en el espíritu. Y de su consciencia de la realidad, y de su anuencia a la pérdida de una parte de su personalidad, y de su atención al hervor popular, depende la mayor efectividad, la más seguridad de los medios de lucha. Porque sin consonancia al ímpetu del pueblo, sin renunciación a las atalayas celestes, no puede crearse la esencial y necesaria armonía entre la individualidad egregia y la humildad popular. Y sin la plena constatación de la rebeldía individual en el campo de la opinión pública no puede resultar sino un pregón aislado, un aleteo débil, sin inmediata infición constructiva. Y el grito lanzado no cobra repercusión hasta tramontado el decenio, quizá el medio siglo, tal vez el siglo entero. Y, cuando en épocas de fijación obstinada en el afán del grano diario, el pueblo se aclimata al reclamo puramente humano, suena extemporáneo, ineficaz, pueril, el ascenso lírico a la montaña de una vana espiritualidad. Vivimos días de dolorosa transición y debemos procurar la armonía entre las fuerzas creadoras del espíirtu y el afán de relativa conformidad material.

Del grado de contacto de esta capacidad minoritaria fuera de la enajenación del medio por una u otra razón—con la realidad nacional, con la vida universal, con el latido insistente del siglo, puede producirse su adecuación al molde de la lucha política. Y así establecer el punto de partida para las grandes realizaciones.

Pero la primera condición para la formación de esta actitud estriba en el esfuerzo volitivo de salvarse del anonadamiento de unos, de la incapacidad, ignorancia o maldad de otros. Y, sobretodo, en nuestro caso de pueblo mancillado por un país extraño, estar atentos a las maquinaciones del régimen imperante. Y para eso necesitamos desarrollar la agudeza política que no puede prescindir de un profundo sentido de la dignidad.

Imbuídos de un cientificismo transhumante muchos de nuestros intelectuales parecen haber derretido las cuerdas sensitivas del corazón para caer en las redes del fatídico complejo colonial.

Juan Antonio Corretjer, patriota de cuerpo entero, audaz, fino, acerado escritor, brillante glosador de nuestra historia, ágil analista de nuestra cultura, con penetrante y atinado juicio ha señalado uno de nuestros carecteres salientes, que él ha llamado: insensibilidad ante el contorno. Recoge la frase, la trágica proyección de nuestra absoluta sumisión al medio colonial que ante los hechos más lesivos a la dignidad nacional, adoptamos la postura habitual ante el suceso diario, minúsculo, insignificante de nuestra vida. Que ante un accidente común padezcamos escasa consternación, es tolerable; pero que ante un hecho monstruoso como el de que un destacamento de militares yanquis desfilen por nuestras calles o de que la marinería canallesca, con su perfil de cebolla, bola rodante de lupanares, cometan escándalos y les otorguemos la dignidad de una mirada y hasta de una indulgente sonrisa, es intolerable, odioso, por la acusación que hace de nuestro consentimiento infame o de nuestra culpable inconsciencia. Y si es lástima que el complejo colonial acogote a las masas ignaras del pueblo, lo es más, mil veces más, que señoree en sitios como la Universidad.

Fué un acto bochornoso el del homenaje al señor Rector el jueves primero de mayo. No por la presencia allí de este hombre—quiero ser benigno—que ante la mueca del Star Spangle Banner colocó su mano sobre el pecho—¿el corazón—y pareció cubrirse de súbita conmoción espiritual. No por la presencia de otros caballeros—¿o pegotes del colonialismo quintaesenciado?— que ante el pabellón multiestrellado, irguieron sus cuerpos con la seguridad del siervo orgulloso de su menester. No por la frivolidad femenina, congregada allí, quizás para el comentario trivial y el posible piropo al apolíneo uniformado. Pero sí indigna la reverencia del varón joven ante el mandato de una institución militar yanqui entronizada en nuestra Universidad. Pero sí provoca la más sentida de las decepciones ver cómo campea por la vena moza, la sangre del colono y cómo ocurre el inesperado trueque de la indumentaria honesta por la librea indigna; y cómo existe y se desarrolla, aún entre la juventud universitaria, "la insensibilidad ante el contorno". ¡Aquello fué una orgía de siervos, delirantes ante el Siervo Mayor! ¡Aquello, que era la Apoteosis inconsciente de los *cariumbo*, se tornó en apariencia de ingenuo pasa-rato! ¡Así no se destruye la epidermis colonial de nuestro pueblo ni la Universidad crea tan siquiera . . . hombre!

CUERPO DE REDACCION

NOEL COLON MARTINEZ.....Director
LUIS A. GARRASTEGUI.....Sub-Director
EFRAIN ARCHILLA ROIG.....Administrador
VENANCO MEDINA.....Jefe de Redacción

REDACTORES

José Antonio Ortiz, Héctor Landrón Ubiñas, José Orlando Grau, Juan Ortiz Jiménez, Juan Santiago Alicea, Tomás Vázquez y Luis R. Alvarado (Redactor Deportivo.)

Editores: **IMPRENTA ROSADO, Tel. 28,** Manatí

COSAS DEL PATIO....

Viene de la pág. 2)

isla lejana, tan remota como la de Cabra, de donde proceden una serie de profesores visitantes muy *serenos*. No me podré ceñir a las facilidades que ofrecía el fantástico Centro de Tió y Montes de Oca, pues como siempre, no va a hacer nada, no tiene planes para mí.. Es una lástima pues yo pensaba intercambiarme o ir a los próximos relevos de Penny en la luna. No me podré hospedar en Río Piedras—la ciudad llorona y de los buenos matinées—porque los dueños de las casas me esquilarían como a un cordero para sacarme el último céntimo. Quisiera quedarme *frente al mar* pero he pensado iniciar una colecta para que Franco y yo nos compremos un par de escafandras e irnos al fondo del mar para observar los peces de colores junto con la demokrática acción; escribir la oda "¡Salve Neptuno!", y repasar las cuentas de las compras de los veteranos en la librería.

También he pensado en ser "indiferente" y lanzarme con Cueto a derribar al majestuoso Colegio de Leyes o irme con Fico Cordero y Pipo Díaz a cantarle a Quiñones para que nos de tres estrellas, o estrellarnos desde lo alto de la torre o dejarnos caer desde donde el cerebrito mágico de Dubner quitó la histórica lamparita. Quizás yo abandone estas ideas y me ponga a escribir el primer libro que va a imprimir la imprenta de la Universidad, siempre y cuando lo prologue Venancio con un sugestivo título marxista. He acariciado la idea de charlar con Gallart, Alvarez y Crucito, a la sombra de un roble sobre el existencialismo de un atleta enamorado.

Después de todo, creo que me pondré a preparar el discurso de graduación de la Sorbona, que por indicación del Gran Cocoroko estoy pensando aceptar. Y esto, sin dar *coba*, sin que hayan fotógrafos en comisión especial, y siempre y cuando se me dé gratis el primer almuerzo que se sirva en la Cafetería.

Los Líderes Apocalípticos....

(Viene de la pág. 2)

ce de la complicada psicología de los discípulos de Nieztche y se acentúa a raíz de la postguerra.

De los pueblos desolados y enfermos de Europa surge una serie de líderes. Son los líderes del hambre. Tienen en los jinetes apocalípticos sus colaboradores más eficaces. Y es por eso que el mundo libre ese mundo que es vivencia en muchos espíritus selectos, debe luchar por sobrevivir. Sólo en ese mundo equilibrado, armónico, radica la verdadera esencia de la civilización y de la cultura.

Muerto Hitler, sería triste para la humanidad que un Loritz—o un Juan de los Palotes cualquiera—viniera a sembrar de odio la tierra.

SE PREMIARA ESTUDIANTE MAS SOBRESALIENTE EN ESTUDIOS HISPANICOS

La Agencia Internacional de Viajes de Ciudad Trujillo en su afán de estimular a nuestra juventud Universitaria que vive interesada por la literatura y las artes patrias, ha instituído un premio consistente en un viaje turístico a la hermana república de Santo Domingo. Allí disfrutará de toda clase de atenciones que serán ofrecidas por los auspiciadores del viaje.

Este periódico quiere expresar a los directores de la Agencia Internacional de Viajes de Ciudad Trujillo su agradecimiento por tan sutil atención.

Pronto informaremos el nombre del estudiante seleccionado.

TRANS CARIBBEAN

Camareras y Camareros Expertos

BUENAS COMIDAS

ASIENTOS TIPO CAMA

VUELE

DIRECTO A NUEVA YORK

en LUJOSOS AVIONES DC-4 DE CUATRO MOTORES EN SOLAMENTE 8 HORAS

SALIDAS DIARIAS

Vea a nuestros agentes, visítenos o comuníquese con nosotros

(HAGA SUS RESERVACIONES CON PRONTITUD)

HOTEL NORMANDIE

CARTELERA
COBIAN'S PARADISE

MIERCOLES 21
Un Joven de Suerte
Vivian Blaine, Harry James y CARMEN MIRANDA

JUEVES 22
Lo Que el Viento se Llevó
Clark Gable, Vivien Leigh, Olivia de Havilland y Leslie Howard

VIERNES 23
Mujeres de Shangai
Gene Tierney y Victor Mature

SABADO 24 y DOMINGO 25
MARGIE
EN TECHNICOLOR
Jeanne Crain y Glenn Langan

LUNES 26
Pasión Imposible
HUGO DEEL CARRIL

MARTES 27
Ya Tengo a mi Hijo
Isabela Corona y Blanca de Castejón

SABADO MIDNITE (10:30 P. M.)
Domingo Vermouth (10:30 A. M.)
Nunca te Alejes de Mi
Erroll Flynn y Eleanor Parker

El Caso de Pedro Prado y su Vigencia en Puerto Rico

(Por JOSE ANTONO ORTIZ)

En una tertulia literaria, y a propósito de algunos amargos comentarios en torno a la literatura puetrorriqueña, alguien del grupo recitó una quintilla del poeta Rosa-Nieves que dice así:

Esta isla del batey
lleva un raro distintivo
que en su casa se hace ley:
mientras amarga al nativo
para el extraño es mamey.

Un ilustre intelectual chileno, despertó el recuerdo, y nos contó una anécdota muy edificante que parecía haber sido hecha para el caso, pues se hablaba sobre el desprecio del nativo por el arte de su patria. Nos dijo el distinguido profesor:

—En mi tierra (Chile), una vez apareció un libro de versos de un joven chileno, que hasta entonces era desconocido en la república literaira de la Capital. Los magistrados de la crítica, plegaron las alas del silencio y el tomo de poesías se hundió en la tupida y malsana indiferencia. Pero el joven no desmayó y volvió a la arena del parnaso, ahora con otro volumen de mejor cosecha artística. Cayó e llibro en aquel ambiente de leones e inmediatamente se lanzaron sobre el como fácil presa y descuartizaron el libro de poemas. Maltrecho y aboyado el pobre autor, no volvió a emprender otro hallazgo poético y se perdió en su propia soledad adolorida. Pasó el tiempo.

Un día apareció un tomo de versos, primorosamente bien editado en los escaparates de las principales librerías. Se trataba de un libro de poesías de un antiguo poeta persa, desconocido hasta entonces por el mundo de la cultura. En la portada aparecía el retrato del anciano apolonida persa, con unas barbas blancas y armoniosas como un profeta antiguo, con todo el respeto de su venerable figura legendaria y valleinclanesca. La crítica—alerta siempre a la última novedad estética—se hizo cauda de elogios y panegíricos parael libro nuevo y el autor persa, que había sido desenterrado de viejos infolios por un millonario chileno que se había dado a la noble manía de estudiar las letras antiguas. El traductor chileno también era desconocido en el mundo de las letras, pero se trataba nada menos que de un poeta persa y solmente por ser persa tenía queser bueno. Hubo algunos que escribieron sus elogios sin leer los versos.

El libro pues, se hizo tema obligado de todos los cenáculos y tertulias de café y teatro. —La maravilla del siglo—decían unos. —Esto si es poesía—decían otros, y entre sorbo y sorbo de té corría la maravilla poética del año de origen nada menos que persa. Toda la prensa del país se hizo elogios y ditirrambos en sus páginas. Se reprodujeron fragmentos de los poemas y de la biografía del autor traducida por el eminente chileno que nadie conocía tampoco.

Pasado algún tiempo salió un artículo firmado por Pedro Prado, aquél poeta chileno que tanto castigó la crítica en su dos primeros libros de versos malos, según la catedrática opinión de los sabios nativos. En el artículo lo explicaba Pedro Prado que no existía tal poeta persa. Que se trataba de una humorada (una tomadura de pelo, diríamos aquí) en que él (el poeta malo chileno) había recogido lo que consideraba más insulso de su producción y lo había publicado en aquel tomo valiéndose de un personaje inventado. En cuanto al retrato de la portada, se trataba de una fotografía de un viejo de provincia que vendía pollos y que estaba dispuesto a probarlo todo.—

De aquí en adelante empezó a respetarse la producción literaria del hoy ilustre maestro de la novela simbolista de Chile y autor de ALSINO, (o el mito de Icaro).

Los autores de Puerto Rico, de vez en vez debían hacer estos truquitos, para ver si se acaba de una vez y para siempre con el complejo de inferioridad y la tanta alabanza a lo exótico. Aquí hay buena novela, buena poesía y buen teatro, a pesar de que la crítica de cafetín barato no quiera reconocerlo, porque sencillamente: aquí no se lee nuestra producción. Aquí se bombea descaradamente todo lo extranjero. Es por eso que dar a la luz un libro en Puerto Rico es una verdadera locura. La prensa consciente se calla y las tertulias coctélicas acaban con el autor y con el libro ahora: cualquier patrón extranjero, aquí es una potencia de primer orden. Sino véalos Ud. en la Universidad petulando conquistadoramente sobre cualquier tema y la tribu puertoriqueña con la boca imbécilmente abierta y aplaudiendo. (¿Y sus obras, dónde están?)

Ante este espectáculo degradante para nuestra raza que en su fondo es tan vergonzosa: Agueybana desde el Yunque de su torre se sonríe irónica y maquiavélicamente.

Uno de los actos del célebre drama *Nuestra Natacha* de *Alejandro Casona* termina. *¡Canallas! ¡Canallas!* Alejandro Casona es un gran dramaturgo, pero de la España que vale y no de toda esa basofia que anda realenga por estos mundos de Dios. Falta que hace que nuestro gobierno haga una obra de caridad y limpieza y se los mande a Franco, para que haga con todos ellos (los conquistadores) una hoguera salvadora.

Pero esperemos, que en las grandes esperas están los grandes acontecimientos y la República Puertorriqueña está a la vuelta de la esquina. Y entonces, entonces, ¡ay de los pitiyanquis y de la pitiespañoles de la tribu bufonesca! Entonces y solamente entonces podremos limpiar con escoba grande las suciedades de la casa nativa y ofrecerle a cada uno de nuestros valores auténticos los premios que merecen por los grandes sacrificios de tener la osadía de parir entre una piara de cerdos.

ACLARACIONES EN TORNO A LA MORAL CRISTIANA Y EL PREJUICIO DE LA VIRGINIDAD

Por LUIS GARRASTEGUI

Esto no es una rectificación, ni una defensa, es sencillamente una aclaración a una serie de malas interpretaciones que han circulado por el campus con respecto a mi artículo, *La Moral Cristiana y el Prejuicio de la Virginidad*. Porque problemas como este, que no tienen solución inmediata y cuyo análisis sacude nuestras más queridas costumbres tradicionales, requieren una actitud objetiva y desapasionada es que he esperado tanto tiempo antes de volver sobre un tema tan injustamente mal interpretado.

El propósito fundamental de mi artículo fué trazar a grandes rasgos:

a. Las raíces históricas de la moral cristiana.

b. Denunciar la doble condición de esta moral que impone en la práctica un patrón de conducta al hombre y otro distinto a la mujer. (Como no soy ni teorizante ni religioso dogmático me referí a como se practica y no como se predica la moral cristiana).

c. El culto a la virginidad y las relaciones sexuales a la luz de la ciencia.

Sostengo que la moral—serie de reglas y normas de conducta—debe estar fundamentada en la inteligencia y no en la fe religiosa. Esta moral de carácter religioso mantiene absurdos como el culto a la virginidad, que de hecho en nuestra sociedad es impuesto en la mujer por el hombre, quien no lo practica, y quien satisface sus deseos en la forma anómala que proveen las casas de prostitución. Este sistema de moral debe desaparecer y dar paso a uno en que tanto el hombre como la mujer se rijan por un patrón de conducta uniforme a tono con los más avanzados principios científicos. Actualmente si una mujer por alguna circunstancia—la mayor de las veces debido a factores ambientales, falta de orientación, ignorancia—deja de ser virgen, eso es suficiente para que la sociedad le niegue el derecho a ser feliz . . . y hasta la oportunidad de formar un hogar y tener hijos. La condena a un ostracismo social y poco a poco la va empujando a ser más desgraciada, hasta, y son innumerables los casos en que esta infeliz termina en la prostitución o el suicidio. Contra una moral que en práctica así funciona es que me revelo.

No sanciono el que el hombre tenga relaciones sexuales libremente, como provee en la práctica nuestra moral. En todas las cosas de la vida es imprescindible un orden, un sistema, una organización. Si la practica en nuestra sociedad no responde a la teoría de nuestra moral religiosa, ¿Porque no ser más inteligentes y realistas y ordenar nuestra conducta en un sistema dentro del cual la mujer no ocupe la posición de inferioridad que le asigna nuestra cultura y el hombre no disfrute de una disoluta libertad como acontece?

Esa es mi contensión, una término medio sin llegar a extremos en que las relaciones de los sexos respondan a principios científicos y no religiosos . . . en bien de menos hipocresía, fraude, engaño y más salud social y ajuste práctico.

PEPITA SERRADOR Y SU COMPAÑIA DEBUTARA EN EL TEATRO DE LA UNIVERSIDAD

Después de las funciones del "Don Juan Tenorio", de Zorrilla, debutará los últimos días 29, 30, 31 y primero de junio, en el Teatro Universitario, la actriz argentina Pepita Serrador y su Compañía de Comedias Modernas, quienes se encuentran actualmente de jira por los teatros de la isla, concluída ya su temporada en el Teatro Rivera, de Santurce.

Pepita Serrador es una actriz de claro talento cómico, que expresado, nos recuerda a Catita aunque posee un obvio potencial de originalidad. Con su repertorio, incluye obras severas y ligeras, ella ha recorrido muchos países de nuestra América.

Entre los actores que la acompañan la crítica ha destacado a la actriz Manolita Fernández y al actor de carácter Antonio Gandía.

Para beneficio del público universitario se ha fijado un precio cómodo de estudiantes.

Según la información recogida, entre las obras a presentarse figuran "La Enemiga", "La Sombra" de Nicodemi, "Casa de Muñecas', de Ibsen y otras sujetas a cambio que se anunciarán pronto.

LALO EN BRODWEY . . .

(Viene de laPág. 4)

menes de sí y no. Estos serán fáciles, toda vez que lo único que debéis tener en cuenta, es poner si donde va el sí y no donde va el no...

Si seguís al pie de la letra estos consejos —producto de mis largos estudios— de seguro que pasaréis todos los exámenes, siempre y cuando, obtengáis de "C" para arriba....

Estudiad con calma. Bosquejad. Alimentaos. Tratad de dormir lo menos posible, de suerte que estéis más descansados. Nunca discutáis con un maestro y en los últimos días, ¡Menos aún! ¡La suerte sea con vosotros!

Con todo cariñito,

LALO.

SORTIJAS DE GRADUACION

La casa **L. G. BALFOUR COMPANY,** desea hacer saber a todos los Estudiantes Universitarios haber estado vendiendo sortijas de graduación a la Universidad por más de 25 años, lo que nos ha acreditado por la calidad de nuestros productos y además la responsabilidad y garantía que ofrece nuestra casa. **Nuestra oficina en la Calle Georgetti, No. 70, Río Piedras está abierta todos los días para atender a todos muy gustosamente.**

Además pueden ver a:- **Héctor Piñero en la Universidad.**

Liberty School Supply, Braumbaugh 1067 Juan Alberto Rodríguez, Universidad Francisco Marín, Pepin's Place, Frente al Sirocco Club

Tenemos estilos especiales para damas, además de tener todas las piedras. Recuerden que nuestros precios no tienen competencia, al igual que nuestra calidad. Al hacer su orden, recibirá de nosotros un libro de apuntes, preparado especialmente para los Universitarios.

Deseamos hacer saber que solamente los agentes arriba mencionados estan autorizados a tomar nuestras órdenes. *RAMON MAESTRE*, Manager.

José R. Wiscovich

CRISTALES DE SEGURIDAD
PIEZAS Y ACCCESORIOS PARA AUTOMOVILES
EFECTOS ELECTRICOS

PRECIOS ESPECIALES AL POR MAYOR

Recinto Sur 319 **Tel. 2-2352**

SAN JUAN, P. R.

Recibió el diploma de mérito como la casa mejor surtida en accesorios para automóviles.

SALON DE BELLEZA HOLLYWOOD

GEORGETTI Núm. 13 **Frente a la Plaza de Recreo** **TELEFONO 414** **RIO PIEDRAS, PUERTO RICO**

obsequiará a la universitaria que obtenga el promedio más alto en la U.P.R. con uno de los siguientes servicios:- Arreglo de Cejas, Manicure, Recorte, Shampoo, Masaje Facial, Tintes, Tinte para las Cejas y Pestañas, Decolorantes, Tratamiento de Aceite, Tratamiento para Pelo Rizo, Permanente de Aceite, Permanente Frío y Permanente con Electricidad.